



Автономная некоммерческая организация дошкольного образования

«Планета детства «Лада»

(АНО ДО «Планета детства «Лада»)

Детский сад № 137 «Чижик»

ПРИНЯТА:

на Педагогическом совете д/с

протокол № 1

от « 22 » августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий д/с № 137

 Заведующий
д/с № 137
Колбанова О.В.

Распоряжение № 77

от «14 » августа 2023 год

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Группы № 91 общеразвивающей направленности

4-5 ЛЕТ

На 2023-2024 уч.год

Разработана на основе ООП детского сада № 137 «Чижик»

Составитель программы:

Воспитатель: Аникина О.А.

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.	
1.1.Обязательная часть	
1.1.1.Пояснительная записка	3
а) цели и задачи реализации Программы	4
б) принципы и подходы к реализации Программы	5
в) значимые для разработки и реализации Программы характеристики • возрастные особенности развития детей данной группы;	6
1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы.	10
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	16
а) цели, задачи реализации вариативной (учрежденческой) части Программы	16
б) принципы и подходы к формированию вариативной части Программы	18
в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста в познавательном развитии детей	18
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.	22
2.1.Обязательная часть.	22
2.1.1.Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная)	24
2.1.2. Взаимодействие взрослых с детьми: описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов - модель образовательной деятельности на один день - модель образовательной деятельности на неделю - модель образовательной деятельности на учебный год - модель двигательного режима детей в детском саду - модель оздоровительного режима	40
2.1.3 Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы	54
2.1.4. Способы поддержки детской инициативы.	57
2.1.5. Описание форм взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.	61
2.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений	66
2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.	66
2.2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями, выбранными участниками образовательных отношений.	67
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.	73
3.1. Распорядок или режим дня	73
3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп.образование)	73
3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).	73
3.4. Материально - технические условия обеспечения Программы, обеспеченности метод. материалами и средствами обучения и воспитания	75
3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды	78
3.6. Используемые Программы, методические пособия	80
4. Рабочая Программа воспитания	65
4.1. Цель и задачи воспитания	66
4.2. Целевые ориентиры и планируемые результаты воспитательной работы	66
4.3 Виды, форм и содержание воспитательной деятельности	72
4.4 Календарный план воспитательной работы	79
4.5. Основные направления самоанализа воспитательной работы	82

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Федеральная экспериментальная научно-методическая площадка.

Рабочая программа средней группы № 71 разработана на основе основной общеобразовательной программы «Вдохновение» под ред. В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосовой

Коллектив детского сада, являясь экспериментальной площадкой Федерального Государственного Института Образования (ФГАУ ФИРО, г. Москва), продолжает, начатую в 2016 году инновационную деятельность по апробации основной образовательной программы дошкольного образования «Вдохновение» под ред. В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосовой.

Одним из направлений экспериментальной работы является апробация технологии блочно-тематического планирования образовательного процесса, предполагающего гибкость планирования, выделение времени для свободной деятельности в центрах активности, обеспечение разнообразия мест и рабочих ситуаций, предоставления детям возможности для реализации собственных потребностей. Другим направлением экспериментальной деятельности является модернизация развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей творческую деятельность каждого ребенка, позволяющей ему проявить активность и наиболее полно реализовать себя.

Предлагаемая примерная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» (далее — Программа) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее — Стандарт), с учетом положений Примерной основной образовательной программы, внесенной в реестр Примерных основных образовательных программ.

Целью Программы является целостное и разностороннее развитие детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, их личностное, социальное, эмоциональное, когнитивное и физическое развитие с учетом индивидуальных возможностей и ограничений в условиях новой социокультурной ситуации развития детства, соответствующее требованиям современного общества и государства к качеству дошкольного образования.

Программа учитывает уникальность каждого ребенка и делает акцент на индивидуализации, многообразии образовательных траекторий, что находит свое отражение в используемых понятиях, таких как *«образовательная биогра-фия»*, *«индивидуальный план обучения»*, *«индивидуальные траектории обра-зования и развития»* и т. п.

Программа предоставляет равные шансы как одаренным детям, так и детям с проблемами в развитии (инклюзия), признает и учитывает широкий спектр предпосылок развития детей, разнообразие в способностях и темпе развития.

Важными задачами экспериментальной деятельности так же являются:

- Построение образовательного процесса с учетом принципа индивидуализации.
- Интегрированное решение задач образовательной деятельности.
- Активное включение детей в течение всего времени пребывания в детском саду в разные виды совместной деятельности, нацеленное на поддержку детской инициативы, самостоятельности и интересов.
- Совместное с детьми планирование деятельности в рамках выбранной темы проекта.
- Организация различных форм совместной деятельности на основе общих интересов, идущих от желаний и потребностей детей группы.
- Организация развивающей предметно-пространственной среды как важнейшего условия развития и образования ребенка.
- Изменение подходов к организации деятельности детей: максимальное предоставление возможности самим проектировать и организовывать свою деятельность, пробуя себя в разных культурных практиках, проявляя себя и приобретая опыт.

Программа требует от всех участников педагогического процесса проявления внимания и чуткости к индивидуальным склонностям, интересам, воз-можностям и потребностям каждого ребенка, готовности поддерживать детей с различными предпосылками развития с помощью индивидуализации и дифференциации обучения.

Принципы Программы:

- Принцип поддержки разнообразия детства
- Принцип преемственности с начальным образованием
- Принцип содействия, сотрудничества и участия
- Принцип обогащения развития через поддержку инициативы и интересов
- Принцип эмоционального благополучия
- Принцип адекватности возможностям ребёнка
- принцип обучения на примере поведения взрослого
- принцип признания права на ошибку
- принцип поддержки игры во всех её видах и формах
- принцип поддержки любознательности и исследовательской активности
- Принцип вариативности форм реализации Программы и гибкости планирования

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

От 4 до 5 лет

Дети 4—5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами: «Так не поступают», «Так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам.

Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т. п. Дети 4—5 лет хорошо освоили алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям.

К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола. К четырём годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с

окружающими, которые были связаны с кризисом трёх лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удаётся детям в игре.

Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40—50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнёру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём. Развивается моторика дошкольников. Так, в 4—5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от трёхлетнего возраста (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4—5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного воображения, так как они в основном не имеют пока определённой цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчинённых предложений.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми он использует правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения.

К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («У лысого голова босиком», «Смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приёмы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Пятилетние дети умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта. Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4—5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают

требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений.

Цепкая память позволяет ребёнку 4—5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребёнка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении. В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок).

Дети делают первые попытки творчества (создают танец, придумывают игру в музыку, импровизируют несложные ритмы марша или плясовой). На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых. Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети придумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы Дошкольный возраст

1.1.1. Планируемые результаты освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155) (п. 4.6.) к целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие

К семи годам:

☞ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет *инициативу* и *самостоятельность* в игре, общении, конструировании и других видах детской активности; способен *выбирать* себе род занятий, участников по совместной деятельности;

☞ *ребенок положительно относится* к миру, другим людям и самому себе, обладает *чувством собственного достоинства*; активно *взаимодействует со сверстниками и взрослыми*, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать не- удачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

☞ ребенок обладает *воображением*, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в *игре*; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет *подчиняться*

разным правилам и социальным нормам;

☞ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах; у ребенка складываются предпосылки грамотности;

☞ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

☞ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

☞ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения

явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования, как уже было указано выше, может существенно варьироваться у разных детей.

Дети с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

При реализации Программы следует учесть, что классификация целевых ориентиров, компетентностей в соответствии с пятью образовательными областями во многом условна. Одна и та же компетентность может относиться к разным группам. Например, развитие ценностно-смысловой сферы следует отнести и к индивидуальным, и к социальным компетентностям. Как уже указывалось выше, целевые ориентиры будут конкретизированы в Содержательном разделе Программы. В дополнение к вышеуказанным общим целевым ориентирам предлагается более детализированный перечень отдельных целевых ориентиров, которым Программа уделяет особое внимание и которые являются порой новыми для

русского дошкольного образования. Данные целевые ориентиры также могут быть достигнуты ребенком к моменту завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры в сфере общего личностного развития (развитие индивидуальных компетентностей)

- ребенок приобретает базовый опыт надежной привязанности и стабильных позитивных отношений на основе безусловного принятия, понимания и любви;
- ребенок приобретает опыт радости и счастья, физического и психологического благополучия.

Целевые ориентиры в развитии персональной ценностно- смысловой сферы:

- ребенок приобретает базовое доверие к миру, ощущение ценности жизни, начальное понимание детских «философских» вопросов о смысле жизни и смерти, выходящих за рамки естественно-научного понимания мира, вопросов о добре и зле и других.
- ребенок к завершению дошкольного образования сохраняет способность к непосредственному удивлению и восхищению перед красотой и загадочностью окружающего мира и Вселенной.

Целевые ориентиры в сфере отношения ребенка к самому себе:

- ребенок приобретает позитивную самооценку, так называемую положительную «Я-концепцию», выражающуюся в положительной оценке собственной личности относительно определенных способностей и качеств; чувстве собственного достоинства, уверенности в собственных силах и способностях, и которая является фундаментом личностного здоровья и основой успеха ребенка как при дальнейшем обучении в школе, так и в построении социальных отношений и

связей.

Целевые ориентиры в сфере развития мотивации

- ребенок приобретает ощущение автономности (сознание самоопределения);
- ребенок приобретает ощущение самоэффективности, или собственной компетентности, — сознание возможности влияния с помощью собственных действий или собственных компетентностей на свое окружение и осуществление контроля над ним;
- у ребенка формируется саморегуляция — сознательное и добровольное руководство собственными действиями, например с помощью самостоятельной постановки целей, самостоятельного оценивания результатов действий, коррекции действий и целей и постановки на этой основе новых целей;
- у ребенка развивается любознательность и интерес к познанию окружающего мира и другим формам активности.

Целевые ориентиры в сфере эмоционального развития (эмоциональная компетентность)

- ребенок приобретает способность к идентификации и выражению чувств; умение ощущать эмоциональное состояние других и адекватно на него реагировать (метаэмоциональная компетентность).

Целевые ориентиры в социально-эмоциональной сфере Социальные компетентности состоят в том, что человек может выстраивать и сохранять хорошие отношения с другими людьми, может представить себя на месте другого человека и до некоторой степени предвидеть его поведение, вербально и невербально общаться с другими людьми.

- Ребенок проявляет эмпатию — способностью разумом и чувствами осознавать, что происходит с другими людьми (эмоциональная компетентность).
- Ребенок проявляет начальные коммуникативные способности, умение выражать свои мысли связно и понятно для других, а также умение слушать и понимать других.
- Ребенок демонстрирует способность и готовность к кооперации и работе в команде.
- Ребенок проявляет способность и готовность к самостоятельному разрешению простых конфликтов.
- Ребенок проявляет способность и готовность принимать на себя ответственность за собственные действия, за отношения с другими людьми, за состояние окружающего пространства и природы.

Целевые ориентиры в сфере познавательного развития

- Ребенок демонстрирует первичные способности и готовность решать проблемы (анализ разного рода проблем, умение находить альтернативные пути их разрешения, оценивать эти пути, выбирать один из путей, претворять его в жизнь и производить проверку его успешности).
- Ребенок обладает логическим мышлением, способен к образованию понятий, формулировке гипотез («Может быть, это происходит потому, что...»), культурой «анализа ошибок», состоящей в способности самостоятельно или совместно с другими детьми или взрослыми обсуждать заблуждения, неверные решения, неправильно понятые смыслы, несоблюдение правил и т.д.
- Ребенок проявляет выраженную исследовательскую активность, любознательность, интерес к социокультурному и природному миру, отражающуюся в детских вопросах, гипотезах, предположениях, попытках объяснить явления природы и поступки людей.

Целевые ориентиры в сфере учения, «умение учиться»

В возрасте трех с половиной — четырех лет у детей появляется способность к *метакоммуникации*. Теперь дети не просто коммуницируют с другими, а начинают обсуждать эти

коммуникации. Дети не просто играют, а начинают обсуждать, во что и как они хотят играть, как хотят взаимодействовать в игре. Воз- ~~выясто~~ **выясто** *способность*: планировать, ставить цели, руководить собственным процессом познания и действия, обсуждая их со сверстниками и взрослыми. Начиная с этого возраста с детьми можно и нужно говорить о том, чему и как они научились или могут научиться. Дети начинают осознавать процессы и пути собственного учения. Задача педагогов — целенаправленно, но тактично поддерживать метакоммуникацию, что способствует развитию способности к осознанному учению и овладению детьми способами учения. Эту способность на- зывают «умением учиться»

«Умение учиться» является основой для осознанного приобретения зна- ний и компетентностей, то есть для непрерывного самостоятельного учения в течение всей жизни. Эта компетентность включает в себя знание о том, как происходит процесс учения, как приобретать и организовывать знания, как применять их для решения сложных, проблемных ситуаций и как нести за них социальную ответственность. Она дает возможность актуализировать знания и отфильтровывать неважное или лишнее. У ребенка развивается сознатель- ное отношение к процессу учения, к тому, как и чему он учится. Учебно-мето- дическая компетентность объединяет прежде всего те базовые компетентно- сти, которые отвечают за сознательное усвоение знаний.

«Умение учиться» особенно значимо для обеспечения преемственности со школьным обучением, реализуемом в соответствии с ФГОС начального об- разования, не только в плане общих предпосылок для овладения содержи- ем образования, но и прежде всего в плане освоения универсальных учебных действий и метапредметных результатов. Развитие этих компетентностей сле- дует целенаправленно продолжать и в начальной школе.

Итак, в сфере учения ребенок проявляет «умение учиться», в частности:

- сознательно и самостоятельно получать новые знания;
- целенаправленно получать и перерабатывать новую информацию;
- понимать новые знания, уяснять для себя их значение;
- организовывать полученные новые знания;
- обращаться со средствами массовой информации;
- критически подходить к поступающей из Интернета разнородной информации;
- применять и переносить полученные знания на различные ситуации и проблемы;
- гибко использовать знания в различных ситуациях.

Целевые ориентиры в сфере речевого развития (коммуникативная компетентность, предпосылки грамотности)

Развитие речи ребенка является сквозным целевым ориентиром образовательной деятельности по Программе. В дополнение к развитию речи в кон- тексте общения (в области *социально-коммуникативного развития*) общие цели речевого развития по данной Программе можно определить следующим образом:

- обогащение словарного запаса, развитие связной, интонационно и грамматически правильной речи, в том числе овладение словарным запасом, связанным с другими образовательными областями, различными режимными моментами;
- развитие предпосылок грамотности: умение следить за сюжетом длинного рассказа; понимать смысл текста и обсуждать его; умение устанавливать связь между текстами (историями) и собственным опытом; способность абстрагироваться в речи от конкретных, знакомых ситуаций;
- развитие интереса к рассказыванию: умение рассказывать историю или случаи из жизни в правильной последовательности событий; удовольствие от рассказывания, способность рассказывать об отвлеченных понятиях так, чтобы это было понятно слушателям;
- развитие интереса и любовь к книгам и историям; знакомство с книжной и письменной

культурой;

- развитие интереса к письму и письменной речи; первое знакомство с буквами как с символами, отражающими определенную информацию, например информацию о собственном имени, названия предметов и пр., знание отдельных букв русского алфавита.

Целевые ориентиры в области художественно-эстетического развития

Основная задача художественно-эстетического развития ребенка состоит:

- развитии более тонкого и дифференцированного чувственного опыта ребенка, восприятия им окружающего мира всеми органами чувств;
- в развитии у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), а также восприятия красоты в природе и в окружающем мире в целом;
- в знакомстве с различными видами искусства;
- в развитии умения воспринимать музыку, литературу, фольклор;
- в воспитании способности к сопереживанию персонажам художественных произведений;
- в реализации самостоятельной творческой деятельности детей в различных видах искусства, в изобразительной, конструкторско-модельной, пластической, музыкальной деятельности;
- в развитии творческих способностей, креативности, воображения, праздноупреждающихся в языковой, музыкальной области, в сфере изобразительных и пластических искусств, в игре.

Целевые ориентиры в области физического развития

Программа описывает содержание образовательной деятельности по направлению физического развития в двух разделах — «Движение и спорт» и «Здоровье, гигиена, безопасность».

ДВИЖЕНИЕ И СПОРТ

Целевые ориентиры в сфере «Движение и спорт» предусматривают приобретение детьми опыта в различных двигательных видах детской активности, а также развитие связанных с ними личностных, социальных, эмоциональных компетентностей. *Ребенок к семи годам:*

- получает удовольствие и радость от движения, у него развивается мотивация к занятиям спортом, активному и здоровому образу жизни;
 - проявляет интерес к новым движениям и двигательным задачам;
 - ценит радость от совместных подвижных, командных игр (социально-коммуникативное развитие);
 - приобретает разнообразный двигательный опыт: балансируя, лазая, бегая или раскачиваясь, развивает у себя чувство баланса, равновесия и совершенствует координацию своих мышц;
 - начинает лучше чувствовать свое тело и учится контролировать свои движения, оценивать свои силы, умения и возможности;
 - осваивает разнообразные двигательные навыки, овладевает основными движениями и управляет ими;
- в **виде** физических качества — силу, ловкость, быстроту, координацию, реакцию, ориентировку в пространстве, ритм, равновесие.

ЗДОРОВЬЕ, ГИГИЕНА, БЕЗОПАСНОСТЬ

Целевые ориентиры в сфере здоровья, гигиены и безопасности предусматривают развитие у детей здоровьесозидающего поведения в духе определения здоровья Всемирной организацией здравоохранения (ВОЗ) и новых современных концепций здорового образа жизни и безопасного поведения.

Здоровьесозидающее поведение

Ребенок к семи годам:

- овладевает основами здорового и безопасного образа жизни, личной гигиены, в том числе умением самостоятельно использовать предметы личной гигиены, выполнять гигиенические процедуры, ответственно относиться к своему здоровью;
- получает радость и осознает пользу от движения, мотивирован на занятия физкультурой и спортом, на поддержание здорового образа жизни;
- осознает собственную ответственность за здоровье и хорошее самочувствие; способность регулировать напряжение и расслабление, справляться со стрессом;
- обладает осознанным отношением к пище и здоровому питанию; обладает навыками культуры еды и поведения за столом;
- обладает компетентным отношением к переменам и нагрузкам, способствующим формированию устойчивости к стрессам и психологическим нагрузкам (резильентность).

Способность справляться со стрессами и психологическими нагрузками становится в настоящее время крайне важным фактором хорошего самочувствия, работоспособности и успеха во всех жизненных областях. Эта способность получила название *устойчивости к стрессам и нагрузкам* или *жизнестойкости*; международный термин «резильентность» дословно означает эластичность, способность материала к сопротивлению и сохранению своей формы при внешних воздействиях, нагрузках. Предпосылки для этого качества закладываются в раннем детстве. В ходе многочисленных исследований, проведенных в разных странах, были выявлены факторы риска и факторы, способствующие развитию резильентности. Развитие способности справляться с трудностями жизни в дошкольных образовательных программах в нашей стране является инновационным направлением детского развития.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Коллектив детского сада № 137 формирует вариативную часть (часть, формируемую участниками образовательных отношений) с учетом видового разнообразия групп, потребностей и интересов воспитанников, региональной специфики, а также накопленного большого методического опыта детского сада по ОО «Познавательное развитие» (экологическое воспитание). Вариативная часть Программы формируется коллективом детского сада на основе выбранных участниками образовательных отношений программ (методик, форм организации образовательной работы), направленных на развитие детей с учетом:

1. специфики региона (национально-культурной принадлежности воспитанников; особенностей промышленного и культурного комплекса г.о. Тольятти; природно-климатических, сезонных и экологических особенностей региона);
2. дополнения содержания ОО «Познавательное развитие» парциальной программой С.Н. Николаевой «Юный эколог», расширяющей и углубляющей содержание данной образовательной области в направлении «Ребёнок и природный мир», что в наибольшей степени соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и отвечает сложившимся традициям коллектива.

Вариативная часть Программы, разрабатываемая с учетом специфики региона

Содержание воспитательно-образовательной работы с учетом региональной специфики в детском саду № 137 «Чижик» осуществляется на основе имеющихся авторских методических пособий из опыта работы детских садов Самарской области, прошедших экспертизу Министерства образования и науки Самарской области:

- «Я гражданин Самарской земли» Программа по краеведческому образованию дошкольников. О.В.Каспарова и др.

Цель: Воспитание любви к родному краю через формирование умственных и нравственных представлений в процессе интеграции эмоционально – краеведческих знаний и творческой деятельности детей 3 – 7 лет.

Задачи:

- воспитание у детей чувства любви к родному краю через формирование первичных представлений о себе, семье, обществе, его культурных ценностях, нравственных представлений о родном крае;
- формирование любознательного и активного ребенка через развитие познавательного интереса к родному краю;
- формирование эмоционально отзывчивого ребенка через приобщение к культурно – эстетическим ценностям родного края,
- формирование физически развитого ребенка через его участие в подвижных играх народов Поволжья;

Краеведение является эффективным средством воспитания базиса личностной культуры детей дошкольного возраста, в том числе и основ культуры экологической, дефицит которой остро ощущается в современном обществе. Ориентация на краеведение позволяет преодолеть формализм в образовании, актуализировать индивидуальные интересы ребенка, его личный опыт, воспитывать любовь к своей малой Родине. Опираясь на богатейший научный и практический уникальный по масштабам опыт российской дошкольной педагогики, не имеющей аналогов в мировой практике, мы считаем необходимым и существенно-важным сохранить лучшие традиции отечественного естественно-научного и социального, гуманитарного и художественного развития детей дошкольного возраста.

Целью работы в ОО «Краеведение» является: воспитание любви к родному краю через формирование умственных и нравственных представлений в процессе интеграции эмоционально - краеведческих знаний и творческой деятельности детей 3 - 7 лет.

Данная цель реализуется через решение следующих **задач:**

- социально-коммуникативное развитие: формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств;
- познавательное развитие: формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, развитие познавательного интереса через ознакомление с родным краем;
- физическое развитие: формирование основ культуры здоровья в повседневной жизни с учетом климатических условий региона;
- речевое развитие: овладение средствами взаимодействия с окружающими людьми через ознакомление с родным краем;
- художественно-эстетическое развитие: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, приобщение к культурно - эстетическим ценностям родного края, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Основные принципы и подходы к реализации содержания образовательной области

«Краеведение»:

- 1) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 2) сотрудничество с семьей;
- 3) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского сообщества и государства;
- 4) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 5) возрастная адекватность используемых форм, методов, приемов (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 6) принцип развивающего образования;
- 7) принцип научной обоснованности и практической применимости;
- 8) принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- 9) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесс;

10) принцип системности и последовательности;

11) принцип деятельностного подхода реализуется через разные виды детской деятельности.

Характеристика особенностей познавательного развития детей 4-го года жизни в рамках образовательной области «Краеведение».

Пятый год жизни имеет важнейшее значение для развития чувственных форм познания. В структуре детского восприятия происходят существенные изменения. Совершенствуется предметное восприятие. Оно становится анализирующим, осознанным, продуктивным. Продолжает активно развиваться действенный способ решения практических задач, совершенствуются орудийные действия, действия экспериментирования. Ребенку становится доступно решение задач не только в наглядно-действенном плане (в поле восприятия), но и в уме, в плане представлений. Наряду с наглядно-действенным возникает наглядно-образное мышление, основу которого составляют не реальные объекты, а представления о них.

В этом возрасте дети имеют представления о членах семьи и близких родственниках разного пола и возраста, о родственных отношениях, о своем доме (квартире). Общие представления об автомобильном транспорте, АВТОВАЗе. Знакомятся с названием улицы, на которой находится детский сад, дом; узнают основные ориентиры и достопримечательности (жилые дома, торговые центры, детский парк и др.) У ребят появляются конкретные представления о признаках живого: доступных наблюдению растений и животных родного края (береза, сосна, белка, синицы, насекомые и др.); их изменении по сезонам на участке детского сада, о своеобразии погодных условий в разные сезоны, представления об эстетической и познавательной ценности родного леса и его обитателей (на примере конкретного лесного ландшафта в разные сезоны); узнавание птиц по голосам (ворона, сорока), различение цветов; деревьев по листьям, плодам (береза, дуб, ель и др.); понимание срочности и необходимости помощи птицам (кормушки, гнездовья), заботы о растениях, животных, особенности поведения человека.

Дети имеют элементарные представления о некоторых особенностях народной кухни (каша, пироги, блины и др.), общие представления о некоторых традициях народной культуры, общие представления об одежде, которую носили в прошлом, её назначении; элементарные представления о старинных транспортных средствах.

Знают о погодных условиях в разные сезоны конкретной местности г.Тольятти, о взаимосвязь погоды - состояния растений, животных, человека.

Имеют представления об эстетической и познавательной ценности родного леса и его обитателей (на примере конкретного лесного ландшафта в разные сезоны); различают, узнавают птиц по голосам (воробей, синица, дятел, свиристель и др.), цветов по запаху (ландыш, фиалка и др.); деревьев по листьям, плодам, запаху почек (тополь, береза, черемуха и др.); понимают срочность и необходимость помощи птицам (кормушки, гнездовья), заботы о растениях, животных, особенности поведения человека в лесу (на участке в другом природном окружении). Лес - родной дом для грибов, растений, животных, в лесу все взаимосвязано («кто чем питается», «у кого какой дом», «кто кого боится» и т.п.)

Лес (парк) радует, украшает местность, город, укрепляет здоровье людей. Лес везде разный (разные обитатели, возраст (молодой, старый), хвойный, лиственный, смешанный). Обладают элементарными представлениями о народном календаре, сельскохозяйственных праздниках (Рябинкины именины, Осенины, Синичник, Масленица, Вербный праздник, Жаворонки), которые отражаются в народном календаре, об отношении людей к природе, труду, семье, другим людям, о некоторых особенностях народной кухни.

Имеют представления о членах семьи и близких родственниках разного пола и возраста, о своем доме (квартире), домашнем адресе, понятие о новоселье. Чистота, красота и порядок в доме, на улице, в детском саду, украшение дома, детского сада, улицы к праздникам

Планируемые результаты освоения вариативной части программы Программы ОО «Краеведение»

Планируемые результаты освоения вариативной части программы Программы ОО «Краеведение»

По результатам освоения вариативной части Программы – ОО «Краеведение» в каждой возрастной группе предполагается наличие у каждого воспитанника определенного уровня познавательных и практических умений и отношений, которые будут

способствовать формированию следующих интегративных качеств ребенка: физически развитого, любознательного и активного, имеющего элементарные представления о себе, семье, обществе, его культурных ценностях; эмоционально отзывчивого.

Средняя группа

Проявляет познавательный интерес к материалам краеведческого содержания. Имеет представления о своей семье, близких родственниках; знать домашний адрес, адрес детского сада, ориентироваться в детском саду и на его участке, иметь элементарные представления о труде сотрудников детского сада. Имеет общие представления об автомобильном транспорте, некоторых моделях автомобилей Волжского автозавода, проявлять интерес к труду автомобилестроителей. Узнает и называет некоторые достопримечательности города Тольятти. Имеет конкретные представления о признаках живого на примере растений и животных родного края, особенностях сезонных изменений, приспособлении к разным условиям среды; своеобразии погоды в разные сезоны, влияние погоды на жизнь природы. Различает виды птиц, узнает некоторых певчих птиц по голосам (соловей, зяблик, чечевица и др.) Различает некоторые характерные для данной местности виды деревьев и кустарников, трав (по листьям, цветкам, плодам, запаху почек и цветков). Видит эстетическую ценность природы. Понимает срочность и необходимость помощи птицам и другим животным, участвует в подкормке, изготовлении кормушек, следит за тем, чтобы в кормушках был корм; заготавливает плоды и семена для подкормки птиц в холодное время года. Знает и соблюдает правила поведения в природе, правила экологической безопасности. Имеет общие представления об истории возникновения города, предметах старинной материальной культуры, жителях Ставрополя-на-Волге. Проявляет интерес к старине, семейному быту в далекие времена, умеет сравнивать, видеть отличия от современности.

1. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речь - одно из важнейших средств коммуникации. Она проявляется в дошкольном возрасте прежде всего в диалогах и полилогах (коллективных разговорах): собеседники обмениваются мыслями, задают друг другу уточняющие вопросы, обсуждая предмет разговора. Постепенно формы речевого общения усложняются: в ответах на поставленный вопрос дети начинают использовать сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а также элементы рассуждений.

Развитие диалогической, полилогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих:

- собственно речи (её фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов);
- речевого этикета (освоения элементарных норм и правил вступления в разговор, поддержания и завершения общения);
- невербальных средств (адекватного использования мимики, жестов)

Задачи по ФГОС	4-5 лет
<i>Овладение речью как средством общения</i>	<i>Обеспечение развития первичных представлений: - о нормах и правилах речевой культуры на примерах из жизни, образцах общения литературных героев, персонажей мультфильмов. Создание условий для приобретения опыта:</i>

	<ul style="list-style-type: none"> - участия в ситуациях речевого сотрудничества со сверстниками во всех видах деятельности; - пользования элементарными правилами речевого этикета: не перебивать взрослого и сверстников в разговоре, вежливо обращаться к собеседнику; - проявления инициативности и самостоятельности в некоторых ситуациях общения со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач (желание задавать вопросы, делиться впечатлениями о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности); - адекватного реагирования на эмоциональное состояние собеседника (помочь, пожалеть); использования слов, выражающих эмоциональное сочувствие, сострадание, желание сотрудничать («мне тебя жалко», «давай поиграем вместе» и т. д.); - использования в речи слов, побуждающих к объяснению и убеждению в процессе игровой деятельности (договориться об игре, ориентироваться на ролевые высказывания партнёров, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов и т. д.); ориентирования на ролевые высказывания партнёров.
<p><i>Обогащение активного словаря в различных видах деятельности</i></p>	<p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проявления первых индивидуальных познавательных предпочтений; - накопления зрительных, слуховых, осязательных впечатлений через разнообразные модели, предметы и игры - осуществления элементарных перцептивных (обследовательских) действий; - различения признаков предметов и нахождения их сходства; соотнесения предметов по признакам при выборе из нескольких параметров, узнавания предметов по сочетанию свойств, обобщения предметов по одному или нескольким признакам, классификации их по заданному признаку; практического применения полученных представлений о параметрах величины протяжённых предметов и способах их сравнения по величине; моделирования (календарь природы и погоды, схемы описания фруктов, овощей, времени года, схемы дежурства), проектирования; - образования чисел в пределах 5, элементарного счёта; - восприятия времени через собственную деятельность, наблюдение изменений в природе; - установления элементарных связей и зависимостей с опорой на представления о ближайшем окружении; - живого и заинтересованного участия в познавательно-исследовательской деятельности (детском экспериментировании с усложнением действий по преобразованию объектов, решения проблемных ситуаций, наблюдениях, коллекционировании и др.).
<p><i>Развитие связной грамматически правильной диалогической речи</i></p>	<p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использования в речи не только простых (полных, распространённых), но и сложных (сложносочинённых, сложноподчинённых) предложений; - самостоятельного пользования окончаниями существительных, прилагательных, глаголов для правильного оформления речевого высказывания;

		<ul style="list-style-type: none"> - участия в ситуациях речевого общения, вызывающих потребность задавать вопросы причинно-следственного характера (почему? Зачем?) по прочитанному произведению, рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, предметах, книгах и т. п., а также участия в играх- драматизациях, показе настольного театра, вызывающих потребность пересказать небольшое литературное произведение; - участия в эмоционально-речевом общении со сверстниками в ходе выполнения культурно-гигиенических навыков: одевания на прогулку, приёма пищи и пользования столовыми приборами, пользования пред- метаами личной гигиены (расчёска, зубная щётка, носовой платок, полотенце), в процессе закаливания.
<i>Развитие творчества</i>	<i>речевого</i>	<p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выразительного чтения стихов и пересказа произведений с использованием средств интонационной речевой выразительности (силы голоса, интонации, ритма и темпа речи) в условиях пересказа произведения(эмоционально передавая своё отношение к героями событиями); - использования образных средств языка, передающих эмоциональные состояния людей и животных в процессе обсуждения литературного произведения; - отгадывания и сочинения описательных загадок о предметах (живых и неживых); - участия в ситуациях, вызывающих необходимость использовать речевое творчество (дополнять прочитанные книги своими версиями сюжетов, эпизодов, образов); - акцентировать внимание детей на отдельных средствах художественной выразительности, которые наиболее полно и точно характеризуют героев (внешность, внутренние качества), а также окружающий мир (живая и неживая природа).
<i>Развитие интонационной речи фонетического слуха</i>	<i>звуковой культуры слуха</i>	<p><i>Обеспечение развития первичных представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - о том, что такое звук, слово; - последовательности произнесения звуков (а...у..= ау). <p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - чистого произнесения звуков родного языка (кроме сложных согласных), воспроизведения фонетического рисунка слова; - различения на слух гласных и согласных звуков; различения повышения и понижения громкости голоса, замедления и ускорения речи взрослых и детей; сравнения слов по протяжённости; - проведения элементарного звукового анализа простых слов: выделять первый ударный звук, различать на слух гласные и согласные звуки.
<i>Знакомство с книжной культурой, понимание на слух текстов различных жанров</i>		<p><i>Обеспечение развития первичных представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - о тематическом и смысловом разнообразии художественной литературы и фольклора. <p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проявления читательских предпочтений; - понимания содержания классических и современных поэтических произведений (лирических и шуточных), прозаических текстов, произведений на новые темы, с большим количеством героев, развёрнутым сюжетом, в различных ситуациях

	<p>(бытовых, волшебных, приключениях, путешествиях), в том числе понимания причинно-следственных связей в прочитанном тексте (например, причины того или иного поступка героя и наступившие последствия);</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоционального общения со взрослыми и сверстниками после прочтения литературного произведения, а также обсуждения книги, героя, его облика, поступков, отношений; - адекватного реагирования на предложение взрослого рассказать о чём-то новом, познакомить с событиями, которых не было в опыте детей; использования собственного читательского опыта во всех видах деятельности; - запоминания прочитанного; <p>работы в книжном уголке.</p>
--	---

Образовательная область « ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ »

Задачи по ФГОС	4-5 лет¹
<p><i>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - о предметном содержании мира (природы и человека) на основе ближайшего непосредственного окружения, а также о предметах, событиях и явлениях мира (природы и человека), выходящих за пределы непосредственного восприятия (растения, дикие и домашние животные, человек; вода, воздух, свет, цвет, звук, глина, древесина, камень; радуга, снег, гроза, дождь, ливень, туман, ветер, снегопад, метель, лёд); - о сенсорных эталонах; - о свойствах предметов (величине, форме, пространственном расположении, количестве) на основе чувственного опыта; о форме и о геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник, круг, овал, треугольник, шар, куб, цилиндр), их свойствах и особенностях (углы, стороны); о параметрах величины протяжённых предметов и способах их сравнения по величине; о цвете (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый, белый, чёрный, серый, светлый, тёмный); - о целом и его частях (часть принадлежит целому, а целое состоит из частей), о создании фигуры из частей (мозаика, пазлы); об элементарных связях и зависимостях между объектами, явлениями, событиями; - о звуке, ритме, темпе, движении и покое (музыкальные и шумовые звуки; ускоренный, замедленный ритм; быстрый, умеренный, медленный темп; причины возникновения звуков; перемещение в пространстве предметов, изменения в неживой и живой природе); о времени и пространстве (утро, день, вечер, ночь, сегодня, вчера, завтра; высокий, низкий, вверх, вниз, впереди, сзади, слева, справа); - о свойствах материалов
<p><i>Формирование познавательных интересов</i></p>	<p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проявления первых индивидуальных познавательных

<p><i>детей становление сознания.</i></p>	<p>предпочтений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - накопления зрительных, слуховых, осязательных впечатлений через разнообразные модели, предметы и игры - осуществления элементарных перцептивных (обследовательских) действий; - различения признаков предметов и нахождения их сходства; соотнесения предметов по признакам при выборе из нескольких параметров, узнавания предметов по сочетанию свойств, обобщения предметов по одному или нескольким признакам, классификации их по заданному признаку; практического применения полученных представлений о параметрах величины протяжённых предметов и способах их сравнения по величине; моделирования (календарь природы и погоды, схемы описания фруктов, овощей, времени года, схемы дежурства), проектирования; - образования чисел в пределах 5, элементарного счёта; - восприятия времени через собственную деятельность, наблюдение изменений в природе; - установления элементарных связей и зависимостей с опорой на представления об окружающей среде; - живого и заинтересованного участия в познавательно-исследовательской деятельности (детском экспериментировании с усложнением действий по преобразованию объектов, решения проблемных ситуаций, наблюдениях, коллекционировании и др.).
<p><i>Развитие воображения и творческой активности.</i></p>	<p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ролевого поведения в сюжетно-ролевой игре (вести ролевые диалоги, выполнять в ходе игры несколько ролей) и проявления творческой активности в процессе создания игровой обстановки, решения сюжетно-игровых задач, разыгрывания игровых сюжетов с несколькими игровыми персонажами; - сочинения рассказов; составления описательных загадок о предметах и явлениях живой и неживой природы; - развития познавательно-исследовательской деятельности, выявления некоторых свойств объектов неживой и живой природы (вода, воздух, песок, глина, камни; растения и животные), связей между условиями жизни растений и животных и их строением и развитием (влияние света на строение и развитие листа, цветка, плода; осенью птицы улетают на юг, зимой некоторые животные впадают в спячку) и творческой активности в проектной деятельности, экспериментировании (поиске возможных вариантов решения проблемы, сборе материала), в ходе поисковых действий; - создания в рисунках, аппликации, лепке изобразительных замыслов (овощи, цветы, животные) или известных предметов и явлений с некоторыми новыми признаками, характеристиками, элементами; в штрихах, мазках, пластической форме видение образа и рассказывания о нём; - проявления творческой активности в рисовании, лепке,

	<p>аппликации (самостоятельного выбора детьми цветов и оттенков красок, фона и формы листа бумаги), в экспериментировании с изобразительными материалами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельного создания простых конструкций (мостик, скамейка, машина, дом) и вариантов их преобразования (домик для сказочных персонажей), представления этого объекта в новом пространственном положении, определения вариантов изменения формы при замене одних деталей другими, в различных взаимодействиях между собой; - рассматривания веток, шишек, корней растений, камней с целью обнаружения в причудливой форме природного материала какого-то образа и рассказывания о нём; проявления творческой активности в скреплении деталей различным образом (изменении положения деталей), в экспериментировании с новыми конструктивными материалами самим открывать способы крепления и создания простейших конструкций для игры; - побуждения к рассказу о результатах деятельности; - самостоятельного исполнительства, выбора предпочитаемого вида исполнительства, импровизации, проявления творческой активности в процессе исполнения музыки в совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, экспериментировании со звуками. <p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проявления первых индивидуальных познавательных предпочтений; - накопления зрительных, слуховых, осязательных впечатлений через разнообразные модели, предметы и игры - осуществления элементарных перцептивных (обследовательских) действий; - различения признаков предметов и нахождения их сходства; соотнесения предметов по признакам при выборе из нескольких параметров, узнавания предметов по сочетанию свойств, обобщения предметов по одному или нескольким признакам, классификации их по заданному признаку; практического применения полученных представлений о параметрах величины протяжённых предметов и способах их сравнения по величине; моделирования (календарь природы и погоды, схемы описания фруктов, овощей, времени года, схемы дежурства), проектирования; - образования чисел в пределах 5, элементарного счёта; - восприятия времени через собственную деятельность, наблюдение изменений в природе; - установления элементарных связей и зависимостей с опорой на представления ближайшего окружения; - живого и заинтересованного участия в познавательно-исследовательской деятельности (детском экспериментировании с усложнением действий по преобразованию объектов, решения проблемных
--	--

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Искусство (словесное, музыкальное, изобразительное) выполняет этическую и эстетическую функции образования детей дошкольного возраста.

Особенность восприятия детьми дошкольного возраста произведений искусства заключается в том, что с их помощью ребёнок открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, добро и зло, красоту окружающего мира, переживая и проживая содержание произведений искусства.

Процесс общения с произведениями искусства (книгой, музыкой, картиной, народной игрушкой и др.) является одним из определяющих в интеллектуальном, личностном (в том числе мировоззренческом) и эстетическом становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

Задачи по ФГОС	4 – 5 лет
<p>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (картинного, музыкального, словесного) и окружающего мира природы становление эстетического отношения к окружающему миру, к музыке к художественной литературе и фольклору, сопереживание персонажам сказок и рассказов</p>	<p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривания произведений народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится и др.); - рассматривания веток, шишек, корней растений, камней и т. д., обнаружения в причудливой форме природного материала какого-то образа; - слушания музыки, накапливания музыкальных впечатлений, простейших суждений и первых оценок о музыке («Какое настроение?», «Чем понравилось и почему?»); - чтения (восприятия) художественной литературы и фольклора, в том числе за счёт включения произведений на новые темы, с большим количеством героев, развёрнутым сюжетом, в различных ситуациях (бытовых, волшебных, приключениях, путешествиях); понимания причинно-следственных связей в прочитанном тексте (например, причины того или иного поступка героя и наступившие последствия); - проявления ситуативного интереса к произведениям искусства, музыки, литературы, фольклора, миру природы, первых художественных, читательских и музыкальных предпочтений, желания задавать вопросы о них (их содержании); - участия в разговоре о музыке, литературе, изобразительном искусстве (о самом произведении, о героях, их облике, поступках и т. п.); - обращения внимания на красоту природы и любования вместе со взрослыми и другими детьми совершенством формы, цвета, строения деревьев, кустарников и других объектов растительного и животного мира; на отдельные средства художественной выразительности, которые наиболее полно и точно характеризуют героев (внешность, внутренние качества), а также окружающий мир (живая и неживая природа); - выражения личностного отношения к красоте явлений природы; эмоционального отклика на произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей и животных (радость, грусть, гнев), на яркие музыкальные образы, понимания

	значения образа («Это лошадка»), на красоту поступков героев.
Формирование элементарных представлений о видах искусства.	<ul style="list-style-type: none"> – о народном (матрёшка, богородская деревянная игрушка и др.) и изобразительном искусстве, об особенностях языка каждого вида искусства; – характерных чертах народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства; – об изобразительных возможностях музыки, богатстве музыкальных образов, средствах музыкальной выразительности; – о музыкальных жанрах (песня, танец, марш и др.).
Реализация самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструкторской, музыкальной).	<p><i>Обеспечение развития первичных представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – о правилах осуществления изобразительной и конструктивно-модельной деятельности (сохранять правильную позу при работе за столом: не горбиться, не наклоняться низко, сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, а по окончании работы убирать); – о различных материалах для конструирования и изображения (карандашах, фломастерах, маркерах, восковых мелках, гуаши, деталях конструктора, глине, бумаге, пластилине, пластической массе, солёном тесте, семенах и элементах растений и др.) и их свойствах (например, одна бумага хорошо намокает, легко рвётся, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) с трудом поддаётся деформированию и т.п.); – о способах и приёмах изобразительной и конструктивно-модельной деятельности, в том числе и обобщённых (использование в одной работе различных материалов, декорирование готовых конструкций); – о способах изменения изображения и конструкций (введение элементов, повышающих выразительность создаваемого образа, изменение формы и цвета плоскостных и объёмных объектов); о о свойствах музыкального звука, характере музыки, о детских музыкальных инструментах (дудочке, металлофоне, колокольчике, бубне, погремушке, барабане), а также их звучании; о о простейших средствах музыкальной выразительности (мелодии, ритме и др.). <p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> о ежедневного свободного, творческого рисования, лепки, аппликации, конструирования, художественного труда, восприятия музыки и музыкального исполнительства; о постановки нескольких простых, но взаимосвязанных целей (выполнить рисунок, подобрать художественный материал, определить будущую цветовую гамму) и достижения их при поддержке взрослого и сверстников; о рассказывания о том, что самостоятельно нарисовали, слепили, выполнили путём аппликации, сконструировали, станцевали и др.; о самостоятельного выбора детьми цветов и оттенков красок, фона и формы листа бумаги, самостоятельной передачи образов предметов; – нахождения простых сюжетов в окружающей жизни, при

чтении художественной литературы и реализации их в изобразительной, конструктивно-модельной и музыкальной деятельности;

- овладения средствами и компонентами музыкальной деятельности, в том числе сравнения разных по звучанию инструментов, различения звуков по высоте (в пределах «ре – си» первой октавы), силе (громко, тихо и др.);
- двигательного восприятия метроритмической основы музыкальных произведений, координации слуха и голоса, пения (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), расширения голосовых возможностей (диапазона) детей (в пределах «ре – си» первой октавы), выразительного пения;
- подыгрывания простейших мелодий на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;
- импровизирования мелодии на заданный текст;
- эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок с использованием мимики и пантомимы (зайка весёлый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.),
- инсценирования песен и участия в постановках небольших музыкальных спектаклей;
- самостоятельного изменения движений в соответствии с двух- и трёхчастной формой музыки, совершенствования танцевальных движений (прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно, подскоки и др.)), а также основных движений (ходьба торжественная, спокойная, таинственная; бег лёгкий и стремительный);
- использования детьми музыкальных игрушек и шумовых инструментов (игры в «праздники», «концерт» и др.);
- овладения средствами рисования, в том числе работы с изобразительными материалами (карандашами, фломастерами, маркерами, восковыми мелками, гуашью и др.), применения способов и приёмов пользования кистью (проводить узкие и широкие полосы концом кисти плашмя; рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую);
- использования формообразующих движений, соотношения качества движений с создаваемым образом (лёгкость, плавность, размах, нажим);
- составления узоров, состоящих из простых элементов в два-три цвета и характерного колорита на бумаге в форме квадрата, круга, полосы, прямоугольника по мотивам народного декоративно-прикладного искусства;
- передачи формы и строения предметов, состоящих из нескольких частей (фигура человека, птицы и животные, растения, здания, машины и т. п.);
- использования обобщённых способов рисования, лежащих в основе изображения многих животных (например, у бегущих

животных туловище может быть изображено в виде дуги, а у сидящих - в виде овала);

- использования для достижения большей выразительности образа изображения позы, различных деталей, передачи характерных особенностей материала, объединения изображения предметов на одной линии в ряд, расположения их на листе бумаги вертикально или горизонтально и соблюдения относительной величины предметов;
- овладения средствами лепки, в том числе применения различных способов лепки (из целого куска глины, комбинированным и конструктивным способом), направленных на создание объёмного образа (овощи, фрукты и др., животные и птицы, простейшее изображение человека);
- освоения приёмов скатывания, вдавливания, сглаживания, выравнивания, прищипывания, оттягивания и примазывания, а также установки фигуры на широком основании, на подставке, на ногах и украшения с помощью стеки и налепов;
- передачи формы и строения предметов,
- овладения средствами аппликации, в том числе работы ножницами (резать по прямой, разрезать квадрат по диагонали, срезать углы у прямоугольника, делать косой срез, вырезать из квадрата круглую, а из прямоугольника овальную формы и вырезать простые формы из бумаги, сложенной вдвое); упрощённой передачи формы предмета, его основных частей и строения;
- составления и наклеивания на одном листе бумаги нескольких предметов; составления на полосе, квадрате, круге декоративных узоров и сюжетных композиций из готовых или вырезанных детьми форм по мотивам узоров народной игрушки, литературных произведений и в качестве украшений к праздникам;
- последовательного наклеивания аппликации часть за частью, предварительно разложив её; нанесения кисточкой тонкого слоя клея на обратную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывания её стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотного прижимания салфеткой;
- овладения средствами конструирования, в том числе работы со строительным материалом (использовать детали с учётом их конструктивных свойств; преобразовывать конструкции в длину, ширину, высоту; конструировать по образцу, схеме, условиям, замыслу, симметрично, украшать постройки); различения цвета, формы строительного материала, в том числе цилиндрической; различения пространственных характеристик объектов - протяжённости (высоты, ширины);
- установления месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.);
- анализа объектов (части, детали и т.п.);
- овладения конструктивными свойствами геометрических объёмных форм, такими, как устойчивость, прочность постройки, заменяемость деталей;
- создания в рамках одной темы нескольких постепенно усложняющихся конструкций;
- освоения новых конструкций как по образцам, так и в процессе их самостоятельного преобразования по заданным

	<p>условиям («Построй такой же, но высокий» и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – создания вариантов конструкций с добавлением других деталей (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.) и украшения их, изменения постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд); <p>овладения средствами художественного труда, в том числе овладения двумя способами складывания квадратного листа бумаги: по диагонали и пополам с совмещением противоположных сторон и углов.</p>
<p>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы и фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений</p>	<p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – рассматривания произведений народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится и др.); – рассматривания веток, шишек, корней растений, камней и т. д., обнаружения в причудливой форме природного материала какого-то образа; – слушания музыки, накапливания музыкальных впечатлений, простейших суждений и первых оценок о музыке («Какое настроение?», «Чем понравилось и почему?»); – чтения (восприятия) художественной литературы и фольклора, в том числе за счёт включения произведений на новые темы, с большим количеством героев, развёрнутым сюжетом, в различных ситуациях (бытовых, волшебных, приключениях, путешествиях); понимания причинно-следственных связей в прочитанном тексте (например, причины того или иного поступка героя и наступившие последствия); – проявления ситуативного интереса к произведениям искусства, музыки, литературы, фольклора, миру природы, первых художественных, читательских и музыкальных предпочтений, желания задавать вопросы о них (их содержании); – участия в разговоре о музыке, литературе, изобразительном искусстве (о самом произведении, о героях, их облике, поступках и т. п.); – обращения внимания на красоту природы и любования вместе со взрослыми и другими детьми совершенством формы, цвета, строения деревьев, кустарников и других объектов растительного и животного мира; на отдельные средства художественной выразительности, которые наиболее полно и точно характеризуют героев (внешность, внутренние качества), а также окружающий мир (живая и неживая природа); – выражения личностного отношения к красоте явлений природы; эмоционального отклика на произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей и животных (радость, грусть, гнев), на яркие музыкальные образы, понимания значения образа («Это лошадка»), на красоту поступков героев.

Образовательная область « ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание психолого – педагогической работы направлено на формирование физической культуры детей дошкольного возраста, культуры здоровья, первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека в соответствии с целостным подходом к здоровью человека как единству его физического, психологического и социального благополучия.

Задачи по ФГОС	4 -5 лет
<p>Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)</p>	<p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельного применения двигательных умений и навыков; согласованной ходьбы, бега с соблюдением красоты, лёгкости и грации движений, демонстрации пластичности и выразительности, своих двигательных возможностей; - освоения различных вариантов ползания и лазанья, прыжков, метания и бросания предметов вдаль, ловли, техники выполнения движений; - сохранения правильной осанки в процессе двигательной деятельности; - ориентации в пространстве, проявления координации, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости, сохранения равновесия, тренировки крупной и мелкой моторики рук и т. п.
<p>Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными видами спорта.</p>	<p><i>Обеспечение развития первичных представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> о спортивных играх, их разнообразии и пользе. <p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> о самостоятельного катания на двухколёсном велосипеде, ходьбы на лыжах; о участия в подвижных играх разного характера, инициирования указанных игр; о самостоятельного использованием физкультурного оборудования и инвентаря в подвижных играх в группе и на улице.
<p>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.</p>	<p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> о самостоятельного, активного, инициативного и произвольного осуществления двигательной деятельности в её различных формах; - сотрудничества и помощи друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх; - соблюдения правил игр, упражнений.
<p>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при</p>	<p><i>Обеспечение развития первичных представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, о двигательном режиме, закаливании; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы;

<p>формировании полезных привычек и др.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - полезных для здоровья привычках. <i>Создание условий для приобретения опыта:</i> - самостоятельной организации ЗОЖ; - самостоятельного и правильного совершения процессов умывания, мытья рук, помощи в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям; - самостоятельного ухода за своим внешним видом; - помощи взрослому в организации процесса питания, адекватного отклика на его просьбы; - самостоятельного приёма пищи, соблюдения культуры поведения за столом; - самостоятельного одевания и раздевания, помощи сверстникам или младшим детям в указанных процессах; - элементарного самостоятельного ухода за своими вещами (вещами личного пользования) и игрушками; - проявления положительных эмоций от постепенно формирующихся полезных для здоровья привычек.
---	--

Образовательная область « СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ »

Задачи по ФГОС	4 – 5 лет
<p>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности</p>	<p><i>Обеспечение развития первичных представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - о некоторых нравственных чувствах и эмоциях (стыд, любовь и др.); - о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих два-три противоположных моральных понятия (например, взаимопомощь (взаимовыручка) - себялюбие, жадность - щедрость и т.п.). <p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдения некоторых норм морали и выполнения правил поведения в соответствии с требованиями взрослого и самостоятельно; - совершения по просьбе взрослого и самостоятельно нравственно направленных действий (например, поделиться чем-либо, помочь одеться и др.); - приведения примеров положительного с точки зрения морали поведения из жизни, мультфильмов, литературы и др.; - понимания и использования в собственной речи нравственно ценного словаря (жадность, щедрость, помощь, помощник, взаимопомощи др.).
<p>Развитие общения взаимодействия ребёнка со сверстниками и взрослыми.</p>	<p><i>Обеспечение развития первичных представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - об элементарных правилах речевого этикета (не перебивать взрослого и сверстников в разговоре, вежливо обращаться к собеседнику). <p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - инициирования общения, вежливого отклика на предложение общения со стороны других людей, установления вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности; - поиска новой информации посредством общения со взрослыми и сверстниками, выражения просьб, жалоб, высказывания желаний, избегания конфликтов и разрешения их в случае возникновения;

	<ul style="list-style-type: none"> - ориентировки на ролевые высказывания партнёров в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов; - передачи с помощью образных средств языка эмоциональных состояний людей и животных; - обмена впечатлениями о событиях из личного опыта, предметах, картинах, вызывающих эмоциональный отклик, последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков, одевания на прогулку, приёма пищи и пользования столовыми приборами, предметами личной гигиены (расчёска, зубная щётка, носовой платок,полотенце и др.); - выполнения некоторых просьб и поручений взрослых («Помоги на- крыть на стол», «Полей вместе со мной цветы» и др.); - проявления положительного отношения к требованиям взрослого по поводу выполнения норм и правил поведения («Нельзя громко кричать, потому что другие дети меня не услышат»); - участия в совместных со взрослыми и сверстниками (стремя-четырьмя детьми) играх; - распределения ролей между партнёрами по игре, отбора необходимых для игры атрибутов, предметов, игрушек, использования их в соответствии с ролью; - воспроизведения в играх некоторых образцов социального поведения взрослых либо детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов), выполнения разнообразных ролей (мать, отец, ребёнок, врач, больной, парикмахер и его клиенты и др.), оценки их с точки зрения соответствия - несоответствия гендерной принадлежности; - разыгрывания в театрализованных и режиссёрских играх ситуаций по несложным сюжетам (из мультфильмов, сказок), с использованием игрушек, предметов и некоторых (одно-два) средств выразительности (жесты, мимика, интонация); - установления положительных взаимоотношений со взрослыми и сверстниками на основе учёта интересов других участников, позитивного разрешения споров и конфликтов, соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, при необходимости помогать, считаться с интересами и желаниями партнёров и т.д.).
<p>Становление самостоятельности и целенаправленности, саморегуляции собственных действий.</p>	<p><i>Обеспечение развития первичных представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - положительной оценке людьми проявлений самостоятельности, целеустремлённости («Люди ценят тех, кто многое умеет делать самостоятельно» и др.). <p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проявления инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач (желание задавать вопросы, делиться впечатлениями о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности); - постановки несложных целей (нарисовать картинку для мамы, под- готовить подарок для сестры и др.), поиска средств достижения целей и выбора необходимого средства из нескольких вариантов; - адекватного реагирования на внешнюю оценку собственных действий, поступков, поведения; <p>положительной самооценки на основе выделения некоторых</p>

	<p>собственных позитивных характеристик (качеств, особенностей) («Я весёлый и умный», «Я всегда убираю игрушки», «У меня хорошо получается рисовать динозавров» и т. д.).</p>
<p>Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.</p>	<p><i>Обеспечение развития первичных представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - позитивных и негативных взаимоотношениях и взаимодействиях людей в обществе (люди дружат, ссорятся, помогают друг другу, учатся, работают вместе для получения общего результата, занимаются спортом, отмечают праздники и др.); - некоторых эмоциональных состояниях людей, выражающихся в их лицах, позах, жестах (радость - печаль, удовольствие - отвращение, приветливость - агрессивность), возможных причинах этих состояний, изменения настроения и внешних признаков этого изменения. <p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - следования полученному заданию, просьбе (уточнять, если не понял, и затем выполнять то, о чём просили), участия в обсуждении (высказывать своё мнение, спорить), постановки вопросов; - установления конструктивных положительных взаимоотношений со сверстниками, родителями, воспитателями (на основе симпатии, привязанности и др.); - общения со сверстниками (знакомиться, играть по правилам, просить об одолжении (не заискивая, но и не требуя, принимая, если надо, отказ), предложения помощи сверстнику (замечать, когда другому ребёнку трудно, и предлагать помочь), выражения симпатии (способом, который приятен сверстнику), проявления инициативы (поиграть, что-то сделать), умения делиться; - проявления эмоциональной отзывчивости (сочувствия к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживания им, если они находятся в неприятной ситуации, в беде); - понимания и использования в речи слов участия, эмоционального сочувствия, сострадания («не плачь», «не расстраивайся», «жалею», «жалко», «грущу вместе с тобой», «переживаю» и др.); - адекватного эмоционального отклика на прошедшие, текущие и будущие радостные и печальные события в семье, детском саду (болезнь, праздники др.); - распознавания и называния собственных чувств, выражения чувств так, чтобы было понятно окружающим; распознавания чувств другого («считывать» чувства (настроения) другого человека, ориентируясь на выражение лица, позу, интонации, жесты); - поведения в стрессовых ситуациях: правильно обходиться со своей и чужой собственностью (перед тем как взять чужую вещь, спрашивать разрешения и обходиться с этой вещью аккуратно, вовремя и охотно её возвращать), справляться со смущением (при попадании в неловкую, забавную ситуацию не чувствовать себя беспомощным, посмеяться над собой вместе со всеми); - адекватного реагирования на проявления агрессии: спокойно и адекватно реагировать в ситуации, когда не принимают в совместную деятельность, дразнят, обзывают (не обижаться, не кричать, не драться, не замыкаться в себе), использовать защитные слова и фразы (типа «Кто обзывается, тот сам так называется»).

<p>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу детей и взрослых образовательной организации.</p>	<p><i>Обеспечение развития первичных представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - конструктивных способах организации совместной со сверстниками деятельности (вежливо и радостно приглашать к деятельности, рассказывать о замыслах и планах, дружно, не ссорясь заниматься общим делом, справедливо разрешать конфликты). <p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - участия в коллективных играх и других видах совместной деятельности со сверстниками; - проявления инициативы в совместной деятельности (инициативы, связанной с руководством, и инициативы, связанной с подчинением); - конструктивного взаимодействия со сверстниками в играх и других видах деятельности (пригласить к совместной деятельности, дружно выполнить необходимые действия, соблюдать правила, не мешать друг другу, не ссориться, обмениваться игрушками и предметами и др.).
<p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.</p>	<p><i>Обеспечение развития первичных представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - семье как обо всех тех, кто живёт вместе с ребёнком, о её составе (папа, мама, бабушка, дедушка, братья и сёстры, дядя, тётя и др.) и своей принадлежности к ней; об обязанностях всех членов семьи и самого ребёнка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол, звонить бабушке и т. п.), о значимости и красоте семейных обычаев, традиций, праздников, об увлечениях, отдыхе разных членов семьи (мужчины и женщины отдыхают по-разному); - проявлениях гендерных ролей в семье (мужчины ответственные, сильные, защищают слабых: женщин, детей, стариков; женщины заботливые, ласковые; мужчинам, мальчикам нельзя обижать женщин, девочек, их надо защищать, заступаться за них, вести себя с ними вежливо и т. д.); - себе как члене группы детского сада; о детском саде и его сотрудниках. <p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проявления инициативы в нахождении информации о личном прошлом и будущем (вопросы о себе, родителях, детском саде, профессиях взрослых, рассматривание фотографий, памятных вещей и др.); - бережного отношения к семейным реликвиям; - совершения телефонных звонков заболевшим детям и хорошо знакомым взрослым, поздравления друзей, близких и знакомых с праздниками и т. д.; - поздравления сотрудников детского сада с днём рождения, праздниками, участия в праздничном оформлении групповой комнаты и детского сада, в совместном праздновании.
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту и природе.</p>	<p><i>Обеспечение развития первичных представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - о ряде более сложных профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (помощник воспитателя, повар, врач, водитель, продавец и др.), трудовых операциях и механизмах; мотивах труда людей; - о видах трудовой деятельности, приносящих пользу людям; - о соблюдении безопасности в сложных видах трудовой

	<p>деятельности, связанных с использованием острых инструментов (грабли, тяпки, лопатки);</p> <ul style="list-style-type: none"> - о соблюдении безопасности в детском саду (как безопасно укреплены лестницы, перила, гимнастические стенки). <p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельного и качественного выполнения процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться, складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата, с помощью взрослого приводить одежду и обувь в порядок (почистить, просушить)), трудовых процессов, связанных с дежурством по столовой, доступных трудовых процессов по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья, мыть поддоны) и животными в уголке природы и на участке (насыпать корм, менять воду, чистить клетку); - включения в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы (пересадка комнатных растений, высадка рассады в грунт), со-отнесения их со своими возможностями; - различения опасных и неопасных ситуаций в быту при выполнении различных видов труда; <p>обнаружения беспорядка в собственном внешнем виде и его самостоятельного устранения.</p>
	<p><i>Обеспечение развития первичных представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных); - некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (не включать кран с горячей водой в отсутствие взрослого, не играть вблизи работающей кухонной плиты, использовать по назначению столовые приборы, входить в лифт после взрослого, переходить дорогу на зелёный сигнал светофора рядом со взрослым или держась за его руку и др.), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой); - некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев); - правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого; выключать свет при выходе из помещения; закрывать кран сразу после мытья рук и др.). <p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осторожного и осмотрительного поведения в быту и социуме на основе полученных представлений о способах безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) при напоминании взрослого; - ситуативного выполнения правил поведения в природе в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не

	<p>распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого);</p> <p>– экономного и бережливого отношения к природным ресурсам (выключать свет при выходе из помещения; закрывать кран сразу после мытья рук и др.) при напоминании взрослого.</p> <p>–</p>
--	---

2.1.2 Формы совместной деятельности с детьми в рамках экспериментальной работы по апробации Программы «Вдохновение»

Форма деятельности	Содержание деятельности
Детский совет	Совместное обсуждение предстоящей деятельности на неделю
Детская конференция	Совместное обсуждение предстоящей деятельности по организации деятельности в рамках проекта
Утренний круг (групповой сбор)	Совместное обсуждение предстоящей деятельности на день
Портфолио достижений	Фиксация результатов и достижений ребенка в разных видах деятельности
Час портфолио	Заполнение страниц портфолио, обсуждение содержания портфолио и достижений ребенка
Проектная деятельность	Организация совместной деятельности ребенок-педагог-родители по теме проекта выбранного детьми
Экспериментирование	Исследовательская деятельность, изучение свойств разных материалов
Театрализованные игры	Разные виды театрализованной деятельности
Лаборатория грамотности	Разные виды речевой деятельности
Творческая мастерская	Художественно творческая деятельность
Игротека	Организация игровой деятельности по выбору детей
Неожиданные праздники	Создание внеплановых эмоционально насыщенных событий

НОВЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ФОРМ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ «ВДОХНОВЕНИЕ»

Разработанная с учетом требований ФГОС ДО, программа «Вдохновение» отличается от традиционных Программ. Определяющими работу экспериментальной группы являются следующие особенности Программы:

- Не просто провозглашение принципа индивидуализации, а глубокое содержание, построенное на этом важном принципе.
- Задачи рассматриваются как общие сквозные в образовательной деятельности и решаются интегрировано.
- Каждый отрезок времени пребывания ребенка в д.с – нацелен на его активное включение в совместную деятельность, на реализацию его потребностей и способностей.
- Совместное с детьми планирование деятельности на день и на неделю в рамках выбранной темы проекта.

- Организация различных форм совместной деятельности на основе общих интересов, идущих от желаний и потребностей детей группы.
- Своеобразие подходов к организации предметной развивающей среды.

Экспериментальная работа показывает, что пришло время отходить от шаблонов и стереотипов в работе с детьми, что невозможно детскую жизнь всю распланировать, необходимо детям необходимо предоставлять возможность самим проектировать и организовывать свою деятельность, пробуя себя в разных видах, проявляя себя и приобретая опыт. А для этого необходимо желание педагогов пробовать новое, перестраивать свое мышление и способы взаимодействия с детьми, нужен иной взгляд на ребенка.

Образовательная работа с детьми организуется в двух направлениях: 1.В повседневной жизни и режимных моментах.

2.В форме занятий, проектов и особых событий.

Формы совместной деятельности, внедряемые экспериментальной группой:

Проектная деятельность. Это форма представляет собой особый дидактический подход. Темы вытекают из реальных интересов и потребностей детей, возможностей социокультурного окружения, важных праздников и событий. Педагог предоставляет такую возможность детям. Утренний круг, детский Совет, детская конференция - формы, где дети обсуждают и принимают решение о дальнейшей деятельности. Источниками информации могут быть: поездки, посещения выставок, концертов, мероприятий; СМИ.

Этап осуществления проекта начинается с поиска и сбора информации и с ответа на возникающие при этом вопросы. Успешно используется «**Модель трех вопросов**»: ЧТО Я ЗНАЮ, ЧТО Я УМЕЮ, ЧЕМУ ХОЧУ НАУЧИТЬСЯ.

В рамках проектной деятельности апробируются такие формы, как Детский совет, Волшебный круг, конференция, а так же разработанную нами форму – игротека. ИГРОТЕКА имеет свои особенности: по общему согласию на утреннем круге принимается решение о теме игротеки, начинается она со звукового сигнала и выставления символа этой деятельности (выбранного и оформленного детьми), затем дети договариваются о своей роли (участника, руководителя группы, модератора), самостоятельно выбирают игры и организуют игровое место. Дети знают правила взаимодействия в процессе игротеки. В заключении –обсуждение, у кого что получилось, какие успехи и что хотелось бы в следующий раз включить в игротеку.

От детей идет принятие решений о теме, длительности проекта, о целях, о различных способах его реализации, о возможностях презентации результатов. Педагог только тонко, виртуозно должен включаться в обсуждение, отказавшись от позиции руководителя, и создавать условия для реализации задуманного.

От детей исходят идеи организации экскурсий, просмотров т/п, продуктивной деятельности и др.- всего, что поможет в достижении поставленных целей. Спешно используем формы, предложенные авторами Программы, а так же разработанные творческой группой детского сада:

- **Игротека** – разработана своя структура этой формы совместной деятельности. Основная цель игротеки - реализация универсальных культурных умений ребенка, накопление практического опыта в процессе игровой деятельности в качестве организатора, ведущего, члена команды, модератора (руководителя подгруппы).
- **Квест-игротека** – другая разновидность. Это сочетание игротеки и квест-игры.

Ценность проектной деятельности в создании условий для реализации возможностей и потребностей каждого ребенка, в реализации принципа индивидуализации.

Мастерская. Основная идея авторов Программы – предоставить детям максимум свободы для проявления исследовательских и творческих способностей. Изобразительные и пластические искусства важны для самовыражения ребенка и познания им окружающего мира. Именно здесь с особой полнотой может проявиться центральная идея «создание поддержки для разнообразия детства».

Изобразительное творчество является одновременно и познавательным процессом. Дети учатся узнавать и понимать мир, и идут при этом самостоятельными путями, используя разнообразные средства. Творческая деятельность поощряет еще одну важную способность детей – удивляться и радоваться новым открытиям, что очень помогает им в развитии.

Музыкально-творческая деятельность – это особое направление деятельности взрослого и это - особый мир для ребенка. Музыка - не просто деятельность, это - искусство, вдохновение, творческое преобразование. На начальном этапе важным стало выявление индивидуальных особенностей детей, их музыкальных интересов и предпочтений (вокальных, музыкально-ритмических, инструментальных).

Работа по использованию системы ручных знаков ведется в детском саду на протяжении не одного десятилетия и удачно вошла в содержание программы Вдохновение. В процессе этой работы педагог учит детей преобразовывать звуки в графические знаки, что способствует лучшему восприятию ступеней и различению их по слуху. Использование ручных знаков позволяет развивать координацию голоса и слуха, слышать красоту двухголосия. Дети пробуют освоить двухголосное пение и высшее достижение, когда пытаются с использованием ручных знаков сочинить собственную песенку. Наряду с этим осуществляется развитие музыкального слуха и вокальных навыков. Дети умеют слышать мелодию, петь в унисон, проявляют эмоционально положительное отношение к музыкально-творческой деятельности. Кроме этого, в процессе деятельности активно используются музыкальные инструменты. Совместное музицирование развивает слуховое внимание, музыкальный слух, чувство ответственности и главное – доставляет детям эстетическое удовольствие.

МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ОДИН ДЕНЬ

Примерная циклограмма воспитательно-образовательной работы на неделю
в средней группе № 61 по программе «Вдохновение»

Время	Дни недели/ режимные моменты				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
6.30-7.00	Утренний прием детей, общение, беседы				
7.00-8.00	Самостоятельная игровая деятельность детей, реализация индивидуальных замыслов// индивидуальная работа с портфолио// работа с тематическими карточками по теме проекта				
8.10-8.20	Утренняя гимнастика				
8.25-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак				
8.50-9.00	Детский совет	Утренний круг			
9.00-10.30/ 10.30-12.30	Специально организованные занятия, занятия по доп.образованию				
	Двигательная 9.40-10.00 Кр.«Музыка и мальш» (I подгр.) 11.40-11.50 Кр.«Декуп. сказки» (II подгр.) 12.00-12.10	Деят-ть в центрах I, II подгр. // 9.00-9.20 9.30-9.50 Музыкальная 11.40-11.50	Музыкальн 11.00-11.20 Деят-ть в центрах 11.30-11.50	Деят-ть в центрах I, II подгр. // 9.00-9.20 9.30-9.50 Двигательная 10.00-10.20	Двигательная 9.00-9.20 Кр.«Лог. для мальшей» 9.30-9.40 Кр.«Декупажны е сказки» 9.50-10.00

	9.00-9.30 Индивидуально -подгрупповая образовательная деятельность детей в центрах активности по выбору	9.00-9.50 Индивидуально -подгрупповая образовательная деятельность детей в центрах активности по выбору	11.30-12.10 Индивидуально -подгрупповая образовательная деятельность детей в центрах активности по выбору	9.00-9.50 Индивидуально -подгрупповая образовательная деятельность детей в центрах активности по выбору	9.30-10.00 Индивидуально -подгрупповая образовательная деятельность детей в центрах активности по выбору
9.00-10.00/ 11.30-12.10	Подготовка к прогулке, Прогулка, реализация индивидуальных замыслов, совместная деятельность по выбору				
12.10-12.30	Подготовка к обеду, обед, самостоятельная деятельность детей в центрах детской деятельности				
12.40-15.10	Дневной сон				
15.10-15.20	Постепенный подъем после сна, гимнастика-побудка, закаливающие процедуры.				
15.20-16.20	Специально организованные занятия по доп.образованию, формы				
	Театрализован ные игры /неожиданный праздник	Творческая мастерская	Книжкин час/ книжка больница	Игротека	Час портфолио
16.25-16.45	Подготовка к ужину, ужин				
16.45-17.00	Подведение итогов работы в центрах (Волшебный круг – подведение итогов дня, анализ индивидуальных достижений, результатов)				
17.00-18.30	Подготовка к прогулке прогулка, самостоятельная игровая деятельность детей, Постепенный уход детей домой.				

МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА НЕДЕЛЮ

Тема проекта/ Сроки/ задачи ОО/	Центры деятельности	Содержание деятельности (образовательные ситуации)	РПС	Взаимодействие с родителями
ДЕНЬ ЗНАНИЙ 1-8 сентября ОО «Познавательное развитие»: Способствовать накоплению у детей представлений об окружающем мире (о предметном, социальном мире, мире природы). Расширение кругозора. Развитие любознательности и познавательного интереса ОО «Речевое развитие»: Развивать умение составлять рассказ с опорой на фотографии; стимулировать попытки детей составлять рассказ из собственного опыта;	Традиции	-Детский совет – запуск проекта - Утренний круг – ежедневное планирование деятельности		
	Центр Науки	<u>Познание:</u> -Экскурсия к школе; -Беседа о празднике; «Урок в школе»: Беседа: Почему цветы вырастают только из цветочных семян» (Почему? Философия с детьми стр 24) <u>Математика каждый день:</u> -Математические игры и упражнения; <u>Лаборатория:</u> «Урок в школе»: Центр тяжести (Свет плюс сила. Зан №1 стр 10) Исследуем циркуляцию воды (33 блестящие идеи стр 42)	-фото,книги, открытки, иллюстрации о школе; -материалы для экспериментальной деятельности; -математические игры, шашки, шахматы	-Участие в организации экскурсии
	Центр Искусства	<u>Продуктивная деятельность</u> -Творческая мастерская: изготовление закладок из бумаги; -изготовление букв имени из разного материала; -Создание «Говорящей стены»; -Оформление безопасных маршрутов в школу;	-разные виды изобразительного материала; -музыкальные записи; -видео-мультфильм	-Совместное оформление безопасных маршрутов в школу

<p>развивать умение отвечать на вопросы.</p> <p>ОО «Социально-коммуникативное развитие»: Закрепление положительных взаимоотношений между воспитанников группы, развитие их интереса друг к другу.</p> <p>ОО «Физическое развитие»: Закрепление двигательных навыков, воспитание интереса к двигательной деятельности</p> <p>ОО «Художественно-эстетическое развитие»: Закрепление изобразительных навыков; развитие творческого воображения</p>		<p><i>Музыкально-театральная деятельность</i></p> <p>- Газетный оркестр (Театр. игры стр. 74)</p> <p>-Слушание песен о школе, обучении;</p> <p>-Просмотр мультфильма «Вовка в ТридесATOM царстве».</p>		
	Центр Безопасности	<p>-Правила безопасности на улицах города;</p> <p>-Обсуждение безопасных маршрутов в школу</p> <p>-Разбор проблемных ситуаций «Дорога в школу».</p>	<p>-Таблица «Правила безопасности на улицах города»;</p> <p>-дидактические игры по ПДД;</p> <p>-макет «Улица»</p>	
	Центр Строительства	<p>-Постройки из разных видов конструктора «Школа», «Школьный стадион»;</p> <p>-Конкурс построек «В какой школе я хотел бы учиться»</p>	<p>- схемы построения зданий и разные виды конструкторов</p>	<p>-Оформление схем разных зданий (школа, двор, стадион) культуры,</p>
	Центр книги и грамоты	<p>- Создание тематической азбуки – по теме проекта (Лабор. грам. Стр. 34)</p> <p>-Изготовление книжек-малышек «Загадки про осень» Лабор. грам. Стр. 35);</p> <p>-Беседа «Для чего люди придумали школы»;</p> <p>-Дидактические игры «Кому что нужно», «Назови принадлежность школьника»; «Не ошибись»;</p> <p>- Книжкин час: чтение книг о школе;</p> <p>-Рассматривание иллюстраций о школе</p> <p>-Работа с портфолио достижений;</p> <p>-Работа в тетрадях;</p>	<p>Материалы для самостоятельного изготовления книжек-малышек</p> <p>Иллюстративный материал о школе</p>	<p>-Оформление семейных газет «Мои мама и папа в школе»</p> <p>Предложить дома сделать Заготовки для книжек малышек</p>
	Центр настроения и дружбы	<p>- Как понимать друг друга (Истории Карпушек стр 30)</p> <p>-Игры на развитие эмоций и культуры чувств «Мой друг», «Подари улыбку», «Добрые слова», «Копилка вежливых слов и выражений»</p> <p>-Изготовление подарков для лучшего друга;</p> <p>-Работа с панно «Наши достижения»; «Наша группа»;</p>		<p>Оформление фотоальбома «Я хочу учиться в школе»</p>
	Центр Движения	<p>-Любимые подвижные игры детства наших мам и пап;</p> <p>- Тематическое занятие «Урок физкультуры в школе».</p>	<p>-атрибуты к подвижным играм</p>	<p>-Оформление атрибутов к подвижным играм</p>
	Центр Игры	<p>-Сюжетно-ролевые игры «Школа», «Семья», «Магазин канцтоваров»</p>	<p>-Атрибуты к с/р играм</p>	<p>-Участие в изготовлении атрибутов к с/р играм</p>

МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УЧЕБНЫЙ ГОД

месяц	ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	ТЕМА РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА «Я гражданин Самарской земли»	ТЕМА ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «Юный эколог» С.Н. Николаева (2 раза в месяц в интеграции в рамках НОД «Позн.-исслед.д-ть»)
СЕНТЯБРЬ	Новоселье. Мои любимые игрушки	Ты мой друг – и я твой друг	
	Что нам осень принесла		Во саду ли, в огороде
	День дошкольного работника.		
ОКТАБРЬ		Мы все едины	
	«Осенины»		Кто живёт в лесу
		Игры нашего двора	
НОЯБРЬ			Самый, Самый....
	Транспорт	Из чего сделан автомобиль	Какие разные у нас рыбки
	День матери. Семья. Семейные традиции.		Это что за теремок?
ДЕКАБРЬ			Какой снег и сколько его на участке
	Жизнь птиц зимой.		
	Праздник Нового года.		Коллективное изготовление альбома «Ёлочка»
ЯНВАРЬ	Доброта внутри нас	Технический музей Автограда	Путешествие по зимнем улесу
	«Мы друзья природы»		
			Посадка зелёного лука
ФЕВРАЛЬ	Все профессии нужны – все профессии важны		
	Мои любимые сказки	Лесные сказки дедушки Спиридона	Айболит в гостях у детей
	День защитника Отечества. Праздник смелых людей		
			Какие птицы прилетают на кормушку?

МАРТ	Наши славные женщины. Международный женский день.		Рисуем подарок к 8 Марта
	Все профессии нужны-все профессии важны		
	Царица – водича		
		Познакомимся с улицей Юбилейной	
АПРЕЛЬ	Международный день птиц	В гостях у домовёнка Луки	Весна в лесу
	Всемирный день здоровья «Если хочешь будь здоров!»		
		Жигулёвские горы	Рисуем животных -создаём книгу по мотивам рассказов Е.И.Чарушина
МАЙ			
	День Победы.	Бессмертный полк	
	Красный, жёлтый, зелёный...		Экологический светофор
ИЮНЬ	Международный день защиты детей.		
			Вкусный поход (экологический десант)
	День города. День России.	День рождения города – день рождения у меня	
			В гости к ромашкам
ИЮЛЬ	От счастья ключи в семье ищи		
			Липа цветёт
	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья		
	Насекомые летом		Не просто букашка- шестиногий народ (целевая прогулка)
АВГУСТ		Спортивная Арена	
	Мой четвероногий друг		Моя семья и звери
	Во саду ли, в огороде	Дары земли Волжской	

Планирование и организация образовательно-оздоровительной деятельности

Составляющими образовательно-оздоровительной деятельности являются:

- рациональная организация воспитательно-образовательного процесса в соответствии с санитарными нормами и гигиеническими требованиями,
- организация оптимального двигательного режима в течение дня,
- организация сбалансированного питания воспитанников,
- формирование ценности здорового образа жизни,
- систематическое проведение профилактических и оздоровительных мероприятий.

Двигательный режим в детском саду включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов двигательной деятельности, подобранной с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Основное место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительной деятельности. К ней относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, физкультминутки в непосредственно образовательной деятельности.

Рациональный двигательный режим и закаливающие мероприятия в детском саду АНО осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

№	Компоненты	Особенности организации
1. Физкультурно - оздоровительная деятельность		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь). Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
2. Непосредственно образовательная деятельность		
2.1	По физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
2. Дополнительные (платные) виды деятельности.		
3.1	Спортивные секции	По желанию родителей. 1-2 р в неделю, подгруппами не более 10-12 человек. Длительность 15-30 мин (в зависимости от возраста).
4. Самостоятельная деятельность		
4.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
5. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.		

5.1	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.
-----	--	---

МОДЕЛЬ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

В детском саду используются виды и методы закаливающих мероприятий, которые абсолютно безвредны для детей, а в семье комплекс закаливающих процедур может быть дополнен. Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки. Закаливающие процедуры проводятся воспитателями групп в течение всего года на основе рекомендаций врача-педиатра, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

В детском саду используются методики:

- основные методы закаливания (широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе и др.);

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДС, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

При организации плавания детей используются бассейны, отвечающие требованиям к плавательным бассейнам, их устройству, эксплуатации и качеству воды.

При организации закаливания соблюдаются следующие *требования*:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- создание позитивного эмоционального настроения;
- проведение закаливающего воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания;
- воздействие природных факторов должно быть направлено на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности

Перечень закаливающих мероприятий

<i>Виды закаливающих мероприятий</i>	<i>Средняя группа</i>
Одностороннее проветривание	+
Обеспечение температурного режима помещений	+
Полоскание зева прохладной водой	+
Босоножье	+ до 40 мин
Прогулки на свежем воздухе	+
Сквозное проветривание	+
Игры с водой	+
Обрызгивание тела из брызгалок (летом)	+
Солнечные ванны	+
Физкультурные занятия на свежем воздухе (двигательный час)	+
Облегченная одежда на физкультурных занятиях	+
Сон при открытых фрамугах	+
Сон без маек	+
Физические упражнения после дневного сна	+
Комбинированная «Дорожка здоровья»	+
Оздоровительный бег на свежем воздухе.	+
Ходьба по мокрой траве (летом)	+
Обширное умывание прохладной водой	+
Плавание в закрытом бассейне	+

При **организации питания** в детском саду особое внимание уделяется аллергически настроенным детям. Технолог по питанию, старшая медсестра при составлении меню учитывают рекомендации для детей-аллергиков и производит замену продуктов аллергически настроенным детям.

В каждой группе имеются списки детей с отметкой группы здоровья, часто болеющих, состоящих на диспансерном учёте; ведётся «Журнал здоровья», в котором отмечаются: отклонения в состоянии здоровья детей, физкультурная группа, показатели физического развития, данные по итогам диагностики уровня физического развития, даются рекомендации специалистов (психолога, инструктора по ФИЗО).

В д/с проводятся мероприятия, направленные на профилактику нарушений зрения, опорно-двигательного аппарата, с часто болеющими детьми.

Таким образом, в соответствии с СанПиН, условиями реализации Программы в детском саду организован распорядок дня, который включает:

- прием пищи (в соответствии с длительностью пребывания ребенка);
- ежедневная прогулка детей;
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;
- непосредственная образовательная деятельность;
- каникулы;
- общественно полезный труд (для детей старшей и подготовительной групп);
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей;
- занятия по дополнительному образованию (не обязательное условие)

2.1.3.ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

«Направленность содержания образовательных областей на развитие приоритетных в данной области видов детской деятельности»

Образовательная область	
Дошкольный возраст	
Социально-коммуникативное развитие	Игровая Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми) Самообслуживание и бытовой труд Познавательная-исследовательская Музыкальная и изобразительная деятельность
Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская Коммуникативная Техническое конструирование Игровая
Речевое развитие	Коммуникативная Восприятие художественной литературы Познавательная-исследовательская Игровая
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная Музыкальная Восприятие художественной литературы и фольклора Творческое конструирование Игровая
Физическое развитие	Двигательная Игровая Познавательная-исследовательская

Пути интеграции различных образовательных областей

Реализации принципа интеграции формирования Программы и ее комплексный подход позволяют осуществлять решение основных психолого-педагогических задач одной области в процессе освоения всех областей Программы. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса осуществляется в тесной взаимосвязи с принципом интеграции. Полноценная реализация темы возможна при интеграции не только содержания дошкольного образования, но и ее организационных форм, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской деятельности.

При планировании психолого-педагогической работы с детьми в детском саду № 137 предусматриваются следующие варианты интеграции:

1. Интеграция содержания и задач психолого-педагогической работы (содержание образовательной области «Физическое развитие» интегрируется с содержанием таких образовательных областей, как «Познавательное развитие», «Речевое развитие и т.д.)
2. Интеграция видов детской деятельности (утренняя гимнастика под музыку (интеграция музыкальной и двигательной деятельности), игры с правилами, например, «Лото» (интеграция познавательной-исследовательской, коммуникативной и игровой деятельности) и т.д.)
3. Использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области или основной общеобразовательной программы в целом. Например, восприятие произведений художественной литературы не только для решения задач образовательной области «Художественно-эстетической

развитие», но и в качестве средства для обогащения образовательного процесса: образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (чтение и восприятие рассказов о Родине), образовательной области «Познавательное развитие» (чтение и восприятие рассказов о природе) и т.д.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

— для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.1.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Направления	СПОСОБЫ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др. • Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование • Стимулирование совместных игр детей; • Использование маркеров игрового пространства; • Использование современных интерактивных педагогических технологий • Чтение художественной литературы; • Анализ проблемных ситуаций; • Беседы на этические, нравственные темы; • Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов; • Участие в проектной деятельности; • Организация встреч с интересными людьми различных профессий; • Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др. • Организация разновозрастного взаимодействия;
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Использование современных педагогических технологий: проблемного обучения, информационных, ЗОЖ и др. • Проведение опытов, экспериментов, • Использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт • Сбор и создание коллекций • Участие в викторинах, конкурсах, КВН; олимпиадах и др. • Использование маршрутных игр, игр-путешествий; • Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов, • Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу
Художественно-	<ul style="list-style-type: none"> • Создание художественно-ценной ПРС;

эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Использование технологий: экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.), метод проектов и др. • Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности; • Применение репродуктивного (работа по трафарету, карте-схеме, моделирование, создание худ.образа); эвристического (выполнение части задания самостоятельно) и исследовательского методов и приемов; • Использование современных методов и приемов музыкального развития: -игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения, - методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.); метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.) • Формы организации детской деятельности - индивидуальные формы сопровождения развития детей (индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности); - формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, познавательные беседы и развлечения, музыкальные конкурсы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения), - формы организации разновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, музыкальные игры - импровизации и пр.). - игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Использование современных образовательных технологий: информационно – коммуникативных, здоровьесберегающих, исследовательской деятельности, личностно – ориентированного взаимодействия, проектной деятельности и др. • Использование разнообразных приемов: наглядных, словесных, наглядного моделирования, интерактивных приемов «Интервью», «Карусель», «Круг», «Аквариум», «Дерево знаний» и др. • Создание условий для коллективного общения детей через детские тематические проекты, социальные акции, викторины, выставки, ярмарки и др. • Использование в работе с детьми разнообразных форм: выпуск газет, игры-путешествия, выставки, викторины, литературно-музыкальные праздники и т.д., • насыщение предметно-пространственной среды играми на развитие речи, мелкой моторики руки • Чтение художественной литературы, разучивание стихов-диалогов, театрализация знакомых художественных произведений • Обеспечение грамотной речевой среды (речь педагога)
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • насыщение предметно-пространственной среды игровым и спортивным оборудованием, стимулирующим физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждающим к подвижным играм. • Использование разнообразных здоровьесберегающих технологий в работе с дошкольниками (технологий сохранения: динамические паузы, подвижные и спортивные игры, различные гимнастики; технологий обучения: физкультурные занятия, проблемно-игровые занятия; коррекционных технологий: артикуляционная гимнастика, зрительная

<p>гимнастика, пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обеспечение оздоровительной направленности воспитательно-образовательного процесса (учет гигиенических требований, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставлении ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации). • Использование разнообразных форм физического развития дошкольников: спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги, игровые упражнения и подвижные игры, физкультурные занятия, закаливающие процедуры и др. • Использование в работе разнообразных методов, приемов и средств, обеспечивающих развитие физической культуры детей и формирование у них основ здорового образа жизни.

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Средняя группа

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает *новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни*. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо

самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю:

«Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому. В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это — центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы — помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности.

Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр — примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

2.1.5. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Основными задачами взаимодействия детского сада и семьи, согласно ФГОС ДО, являются:

- оказание психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность;
- обеспечение возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Реальное участие родителей в жизни ДОО	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории - помощь в создании предметно-развивающей среды - оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОО	- участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; - памятки; - создание странички на сайте ДОУ; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания; - выпуск газеты для родителей	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном	- Дни открытых дверей	2 раза в год

<p>процессе ДООУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Дни здоровья - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - Семейные клубы «Знайка», «Дружная семейка», «Навстречу друг другу» - семейные гостиные - Клубы по интересам для родителей - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков 	<p>1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год</p>
--	--	--

Содержание основных направлений и форм взаимодействия с семьей

Традиционные формы взаимодействия детского сада с семьей:

- родительские собрания (общие и групповые)
- собрания родительского комитета детского сада
- дни открытых дверей
- ежедневный непосредственный контакт с родителями, во время приема и ухода детей
- участие родителей в мероприятиях группы и детского сада (развлечения, конкурсы, утренники и др.)
- индивидуальные консультации
- ознакомление родителей с достижениями ребенка

Взаимодействие педагога с родителями детей средней группы

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности. Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития — у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («Когда я был маленьким...») и настоящего. Основные источники информации о своем прошлом для ребенка — его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка

1. Развитие детской любознательности.
2. Развитие связной речи.
3. Развитие самостоятельной игровой деятельности детей.

4. Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений.
5. Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

ПЛАН СОТРУДНИЧЕСТВА С РОДИТЕЛЯМИ НА УЧЕБНЫЙ ГОД.

Сроки Выполнени	Индивидуальные Формы работы	родительские собрания	Встречи, праздники, Развлечения	Наглядные информационные Работы (выставки,папки перед вижки,раскладушки).
СЕНТЯБРЬ		тема: возрастные особенности детей среднего возраста (на что надо обратить внимание).	Развлечение « День Знаний».	Папка передвижка « осенние месяцы»,приметы, поговорки., Фотовыставка « Как я провёл лето» Анкетирование родителей « Взрослые и дети на улицах города»
ОКТЯБРЬ	Конкурс осенних поделок «	Тема: Здоровый образ	Утренник « « Путешествие в	Фотовыставка» Быть здоровым-

	Осенняя фантазия»	жизни- вредные и полезные привычки».	осенний лес «	право детей» Статья для родителей « Здоровье детей начинается с зарядки». Анкетирование родителей « Как вы соблюдаете ПДД». Памятки для родителей по ПДД « Всё начинается с малого».
НОЯБРЬ	Предложить родителям принести в уголок ПДД иллюстрации, книги. Семейный конкурс рисунков по ПДД.			Фотовыставка « Моя семья», Статья для родителей « Семья – это главное в жизни»,
ДЕКАБРЬ	Конкурс поделок « Зимняя фантазия». Семейный конкурс рисунков « Знаки ПДД».		Новогодний утренник» Новогодняя сказка»	
ЯНВАРЬ	Привлечь родителей к пополнению материалами по ПДД для группы.			Список литературы для родителей « Что читать детям о ПДД».
ФЕВРАЛЬ				Фотовыставка для родителей « Мой ребёнок в автокресле». Памятка для родителей « Ребёнок в машине».
МАРТ	Совместная выставка детско - родительских работ « Книжка малышка по ПДД» Консультация для родителей « Как выработать навыки безопасного поведения на улице».			Наши мамы хороши – мы их любим от души»,
АПРЕЛЬ	Конкурс стихов по ПДД.			Папка передвижка « Дорога без

				опасности».
МАЙ	Раздача листовок « Обращение к водителям с участием детей и родителей»			

2.2. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Коллектив детского сада № 137 формирует вариативную часть (часть, формируемую участниками образовательных отношений) с учетом видового разнообразия групп, потребностей и интересов воспитанников, региональной специфики и пр.

Вариативная часть Программы формируется коллективом детского сада на основе выбранных участниками образовательных отношений программ (методик, форм организации образовательной работы), направленных на развитие детей с учетом:

1. специфики региона (национально-культурной принадлежности воспитанников; особенностей промышленного и культурного комплекса г.о. Тольятти; природно-климатических, сезонных и экологических особенностей региона);
2. дополнения содержания ОО «Познавательное развитие» материалом, расширяющим и углубляющим содержание данной образовательной области в направлении «Ребёнок и природный мир», что в наибольшей степени соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и отвечает сложившимся традициям коллектива.

Вариативная часть Программы соответствует ФГОС ДО и составляет не более 40% содержания и не противоречит целям и задачам Программы.



1. Вариативная часть Программы, разрабатываемая с учетом специфики региона

Основные особенности осуществления воспитательно-образовательного процесса с учетом специфики региона.

Национально-культурные особенности

- многонациональный состав населения города и области (соседство на достаточно ограниченной территории людей более 200 национальностей, вероисповедания, разных укладов жизни, разных культур, с преобладанием русскоязычного (83,6%),
- активная деятельность национально-культурных объединений (автономий, обществ, центров, товариществ, общин, отделений) – более 800.

Климатические и экологические особенности

- климат Самарской области характеризуется как умеренно континентальный.
- Самарская область относится к малолесным регионам, лесистость составляет 12,7 %;
- поверхностные водные ресурсы представлены бассейном реки Волги и ее притоками;
- на территории Самарской области сформирована уникальная сеть различных охраняемых природных территорий (Жигулевский государственный природный заповедник, национальный парк «Самарская Лука», национальный парк «Бузулуцкий бор»);
- на территории Самарской области встречается и обитает более 58 видов птиц и 34 вида млекопитающих, около 70 видов рыб;
- на территории Самарской области обитает более 35 видов позвоночных и 17 беспозвоночных животных, 35 видов растений, занесенных в Красную книгу,
- промышленный сектор оказывает значительное влияние на ухудшение состояния атмосферного воздуха и водных ресурсов.
- рост объемов производства в основных отраслях экономики Самарской области усиливает антропогенную нагрузку на окружающую среду и увеличивает техногенное воздействие на здоровье населения. Следствием сложившейся неблагоприятной экологической обстановки в регионе является наличие территорий с чрезвычайной экологической ситуацией и превышение уровня общей заболеваемости населения области над среднероссийским показателем.

Особенности промышленного комплекса

- Тольятти – крупнейший производитель автомобилей (ОАО «АВТОВАЗ», ЗАО «ДжиЭм- АВТОВАЗ»);
- крупный производитель электроэнергии (ОАО «Жигулевская ГЭС»)

Особенности культурного и оздоровительного комплекса Тольятти

- функционируют 15 музеев; 5 театров (в том числе детских); Тольяттинская филармония, 7 концертных площадок, 21 крупных спортивных сооружений и комплексов.

Особое внимание в данном разделе вариативной части Программы уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского общества и т.д. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Содержание воспитательно-образовательной работы с учетом региональной специфики в детском саду № 137 осуществляется на основе

имеющихся авторских методических пособий из опыта работы детских садов Самарской области, прошедших экспертизу Министерства образования и науки Самарской области:

- Волжская земля – Родина моя. Программа по эколого-краеведческому образованию дошкольников. О.В.Каспарова, В.Н.Гандина, О.В.Щеповских - Тольятти, 2013

Цель: Воспитание любви к родному краю через формирование умственных и нравственных представлений в процессе интеграции эмоционально – краеведческих знаний и творческой деятельности детей 3 – 7 лет.

Задачи:

- воспитание у детей чувства любви к родному краю через формирование первичных представлений о себе, семье, обществе, его культурных ценностях, нравственных представлений о родном крае;
- формирование любознательного и активного ребенка через развитие познавательного интереса к родному краю;
- формирование эмоционально отзывчивого ребенка через приобщение к культурно – эстетическим ценностям родного края,
- формирование физически развитого ребенка через его участие в подвижных играх народов Поволжья;

Содержание направлено на:

- развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;
- создание условий для развития личности;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- приобщение воспитанников к общечеловеческим ценностям;
- создание условий для социального, культурного самоопределения;
- творческой самореализации личности ребенка;
- целостность процесса физического, умственного, и духовного развития личности ребенка;
- укрепление психического и физического здоровья ребенка;
- взаимодействие педагога с семьей.

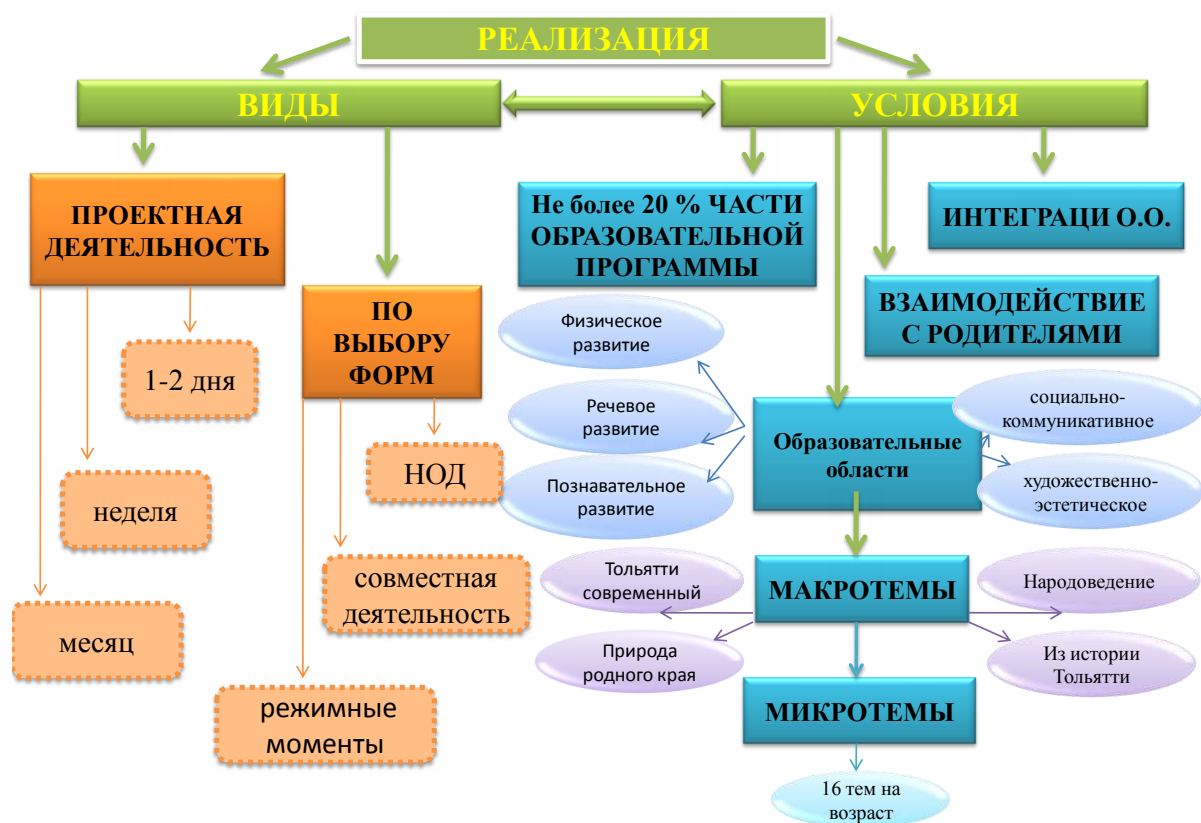
Содержание соответствует принципам:

- принципам развивающего образования;
- принципу интеграции образовательных областей;
- положениям возрастной психологии;
- критериям полноты, необходимости и достаточности.

Условия реализации вариативной части Программы с учетом региональной специфики

- о б ь е м используемого содержания составляет не более 20% образовательной программы;

- задачи по реализации содержания решаются через интеграцию с непосредственно – образовательной деятельностью (ОО «Познавательное развитие») в режимных моментах, в совместной и самостоятельной деятельности детей исходя из содержания тематического планирования (ориентировочно 2 темы в месяц);
- темы предполагают реализацию региональной специфики вариативной части Программы через обязательное усвоение ребенком определенных представлений, направленных на формирование целевых ориентиров дошкольника;
- формы работы предполагают включение родителей в образовательный процесс.



Содержание макротем

Тольятти современный, Из истории Тольятти.

Общие сведения о Тольятти. Представления о гербе и флаге Тольятти и России. Приобщение к изобразительному искусству родного края (архитектуре, скульптуре, декоративно-прикладному искусству и живописи), ознакомление с художниками родного города.

Общие представления о семейных, городских традициях города, их значении (Жигулевская кругосветка, Грушинский фестиваль, День рождения первого автомобиля)

Природа родного края

Общие представления об особенностях и красоте родного края: Волга, Жигулевское море, обитатели Волги и ее берегов, экологические проблемы Волгип. Представления о Самарской Луке как необычном природном комплексе. Элементарные представления об основных погодных условиях края. Элементарные представления об основных древесных породах (дуб, береза, липа и т.д.). Представления о некоторых лесных и степных травах Жигулей.

Представления о разнообразии животных (лесные, степные, водные), редких видах животных. Представления об экологических проблемах Самарской Луки, Жигулей.

Народоведение

Представления о природных материалах Жигулей (глина, камень, мел, древесина...), их необходимости в быту человека. Традиции, связанные со сбором урожая, о дарах земли Волжской, о праздниках и обрядах разных народов Поволжья.

Используемые формы, методы, приемы при реализации вариативной части Программы

Направления работы:



Формы организации:

- ✓ целевые прогулки и экскурсии деятельности направленной
- ✓ рассматривание пейзажных картин
- ✓ слушание музыкальных и поэтических произведений;
- ✓ преобразующая фантазийная деятельность («путешествие на машине времени» и т.д.)
- ✓ ведение экологического дневника
- ✓ восприятие художественных литературных произведений
- ✓ сбор и создание коллекций
- ✓ просмотр видеофильмов
- ✓ просмотр и обсуждение фото и иллюстраций
- ✓ викторины
- ✓ конкурсы
- ✓ продуктивная деятельность
- ✓ дидактические игры
- ✓ природоохранные акции

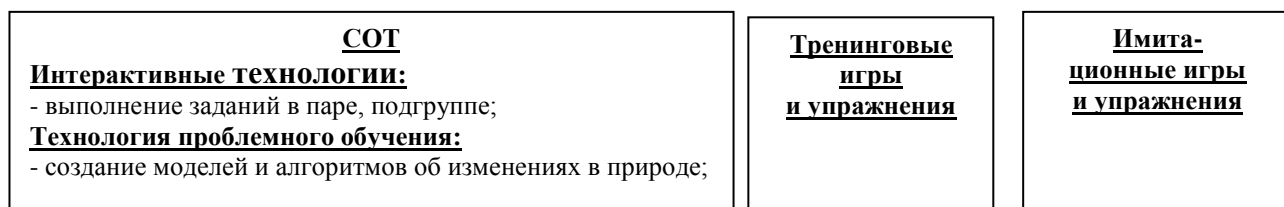
Важной формой экологического воспитания являются природоохранные акции, в которых участвуют сотрудники детского сада, старшие дошкольники и их родители. В данную технологию включены две акции — предновогодняя «Зеленая елочка — живая иголочка» и «Земля — наш дом», приуроченная ко Дню Земли — 22 апреля. Акции представляют собой комплексные мероприятия, в которых задействованы различные методы работы с детьми. Их значение в экологическом воспитании чрезвычайно велико: участие в реальных практических делах, выходящих за пределы жизни детского сада, оказывает влияние не только на сознание людей, которые их готовят и осуществляют, но и на сознание окружающего населения.

Особое внимание уделяется организации **целевых прогулок и экскурсий как наиболее эффективных форм** способа накопления, конкретизации, обобщения и систематизации представлений детей об окружающем мире природы.

В экскурсии важна ее организация, включающая в себя взаимосвязанные компоненты:

- познавательный (формирование системы экологических знаний о взаимодействии компонентов природы и человека в ней);
- ценностный (осознание детьми природы как универсальной ценности – познавательной, эстетической, практической, оздоровительной, самооценности);
- нормативный (овладение нормами и правилами поведения в окружающей природной среде);
- деятельностный (овладение видами и способами общественно полезной практической деятельности, направленной на формирование умений и навыков экологической характера)

Средства:



Особенностью средств реализации содержания раздела «Ребенок и природа» является их многообразие и мотивационное решение - интерес.

Интерактивные методы и приемы, применяемые в работе с детьми, такие как выполнение заданий в паре, подгруппами, «оживление» объекта («Что бы сказал, если бы умел говорить...»), тренинговые игры и имитационные упражнения стимулируют интерес и мотивацию к познавательной деятельности, обеспечивают высокий уровень активности и самостоятельности детей, развивают стремление к сотрудничеству.

Интерактивная методика обучения – это специальная форма организации познавательной и коммуникативной деятельности, в которой дошкольники оказываются вовлеченными в процесс познания, имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают. При использовании интерактивных методов воспитатель выполняет функцию помощника в работе, одного из источников информации.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 РЕЖИМ ДНЯ СРЕДНЯЯ ГРУППА

Элементы режима	Средняя группа
	4 – 5 лет
Прием детей, осмотр, образовательная деятельность в режиме дня, самостоятельная деятельность детей	6.30 – 8.15
Утренняя зарядка	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, образовательная деятельность в режиме дня самостоятельная деятельность	8.15 – 9.00. (8.50)
Завтрак	8.20-8.40
Образовательная деятельность (занятия)	9.00-9.50 / 8.50-9.40; 10.30.-12.00 (после прогулки)
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	10.00 – 10.30
Дополнительный завтрак. Образовательная деятельность в режиме дня	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки, образовательная деятельность в режиме дня	10.30 - 12.00 (9.00-10.30)
Образовательная деятельность в режиме дня (включая подготовку к обеду, обед)	12.00-12.35
Обед	12.05-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35 – 15.05 (2.5 ч.)
Постепенный подъем, гимнастика-побудка, закаливающие мероприятия, образовательная деятельность в режиме дня	15.05 – 15.20
Полдник	
Образовательная деятельность (занятия)*	15.20 – 15.45
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	15.25 – 16.10
Подготовка к ужину, образовательная деятельность в режиме дня самостоятельная деятельность	16.10 – 17.00
Ужин	16.15-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, Образовательная деятельность в режиме дня Уход домой	17.00 – 18.30

3.2. РАСПИСАНИЕ ВИДОВ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА 2021-2022уч.г. СРЕДНЯЯ ГРУППА № 71

Средняя группа (4-5 л.)

Количество НОД в неделю:

Коммуникативная деятельность – 1 по 20 мин.

Познавательная-исследовательская деятельность – 1 р. по 20 мин. (1 – РЭМП, 1 познавательное занятие проводится как культурная практика «Поисковая лаборатория»).

Музыкальная деятельность – 2 р по 20 мин

Изобразительная деятельность и конструирование -1 р. по 20 мин. (рисование чередуется с аппликацией через неделю, а лепка чередуется с конструированием через неделю).

Двигательная деятельность – 2 раза по 20 мин (1 занятие – НОД в помещении, 1 занятие - в бассейне, 1 занятие - как культурная практика «Подвижный досуг» на открытом воздухе (71 гр. во вторник, 72 гр. – в понедельник).

Итого: в рамках реализации ООП - 8 НОД +2 занятия по дополнительной услуге, итого 10 НОД в неделю.

НОД проводится только в первой половине дня, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 40 мин.

Общий объем недельной 200 мин. нагрузки

- Восприятие художественной литературы осуществляется в рамках совместной и самостоятельной деятельности с детьми в режиме дня.
- Реализация содержания парциальной программы «Юный эколог» осуществляется в комплексно-тематическом планировании посредством проектной деятельности.
- Реализация содержания программы по региональному компоненту «Я гражданин Самарской земли» осуществляется в комплексно-тематическом планировании посредством проектной деятельности
- Двигательная деятельность еженедельно организуется: как одна непрерывная образовательная деятельность детей по физическому развитию в помещении, одна - в бассейне, одна - как культурная практика «Подвижный досуг» на открытом воздухе (71 гр. во вторник, 72гр.- в понедельник).
- Познавательная – исследовательская деятельность: природный мир перенесено в культурную практику «Поисковая лаборатория» (1 раз в неделю по пятницам).
- Дополнительные услуги:
 - «Разноцветные звуки» Дополнительная общеобразовательная программа естественнонаучной направленности «Формирование навыков чтения «Разноцветные звуки» для детей 4-5лет / Е.В. Кистанова, О.Б. Макарова, В.А. Филиппова.
 - «Логика для малышей» - Дополнительная общеобразовательная программа естественнонаучной направленности «Развитие познавательных способностей «Логика для малышей» для детей 4-5лет / О.А. Еник, Н.Т. Вейлерт, М.А. Мамонтова, Е.А. Полянская.
 - «Музыка и малыш» - Программа дополнительного образования по развитию музыкальных способностей детей дошкольного возраста в процессе певческой деятельности «Раннее обучение музыке» для детей 4- 5лет / Н.В. Волчкова, И.Г. Гончарова, Е.В. Мустафина, Н.Г. Королева.

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в группе выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Оборудование в группе размещается по центрам развития:

- центр социально – коммуникативного развития (уголок сюжетно – ролевых игр, кукольный уголок, уголок уединения, уголок безопасности);
- центр познавательного развития (уголок природы, уголок развивающих игр, книжный уголок, мини-лаборатория, уголок конструирования)
- центра художественно-эстетического развития (уголок изобразительной деятельности и творчества, уголок музыкальной деятельности, уголок театральной деятельности)
- центр физического развития (спортивный уголок)

Материал располагается по центрам, но есть возможность изменений, позволяющих по ситуации вынести на первый план ту или иную функцию пространства в зависимости от ситуации, интересов детей.

Такое расположение материала позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование.

В группе присутствуют материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре.

Среда, окружающая детей в группе способствует укреплению здоровья.

Все компоненты среды соответствуют возможностям и особенностям восприятия, памяти, мышления и психомоторики детей.

В группе постоянно вносятся изменения в предметно – пространственную среду.

Группа разделена на познавательную и игровую зоны.

Познавательная зона насыщена дидактическими и игровыми обучающими пособиями.

Игровые уголки имеют важное рекреационное значение, позволяет отвлечь внимание от образовательной деятельности, сбросить напряжение, позволяют более эффективно усвоить пройденный материал. Для оформления игровых зон были использованы яркие материалы.

Уголок музыкальной и театральной деятельности – важный объект развивающей среды, поскольку именно театрализованная деятельность помогает сплотить группу.

Здесь предложены дидактические игры, музыкальные инструменты для игры, алгоритмы и схемы. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный, настольный) для обыгрывания сказок. В группе имеется кукольный театр:

«Теремок», «Курочка ряба», «Колобок», «Репка», «Лиса и петушок», «Волк и семеро козлят», «Маша и медведь».

Под уголок изодятельности отведено хорошо освещенное в группе место. Здесь воспитанники в свободное время рисуют, лепят, выполняют аппликационные работы. Полки заполнены необходимым изобразительным материалом. Здесь же есть место для небольшой выставки с образцами народного художественного промысла. Детские работы (рисунки, поделки и коллажи) выставляются на всеобщее обозрение в раздевалке на специальном стенде.

В пространстве игровой комнаты имеется книжный уголок. Ребенок чувствует себя здесь спокойно и уютно. Это позволяет детям комфортно расположиться и погрузиться в мир книг, а также здесь проходит выставка произведений того или иного автора (например, к юбилейным датам), проводятся литературные викторины и конкурсы.

Природный уголок знакомит детей с доступными явлениями природы. В нем размещены растения, требующие разных способов ухода. Имеется необходимое оборудование: передники, лейки, палочки для рыхления, пульверизаторы. Обобщать результаты своих наблюдений за объектами природы дети учатся при ведении календаря погоды.

Уголок развивающих игр - в данном уголке размещен разнообразный занимательный материал с тем, чтобы каждый из детей смог выбрать для себя игру по интересам

Центр конструирования – здесь находится разного вида конструктор: деревянный, конструктор «лего», плоскостной, который используется на занятиях. А обогатить постройки нам помогают различные мелкие предметы. Дети, особенно мальчики, всегда с удовольствием занимаются постройками, обыгрывая их, комбинируя с другими видами деятельности (в сюжетно-ролевых играх, играх-драматизациях, ручном труде.)

Эмоциональный уголок

Для воспитания у детей эмоциональной отзывчивости подобраны дидактические игры, с помощью родителей изготовлены фотоальбомы «Моя семья», личные портфолио детей, фотоальбом «Наш любимый детский сад».

Сюжетно - ролевая игра «Семья» оснащена всеми необходимыми предметами. Здесь оборудована спальня с мебелью, кухня с бытовой техникой.

В нашей группе имеется овощной магазин. Мы добавили такие овощи, фрукты и ягоды: картофель, лук, морковь, помидоры, столовая свёкла, редис, репа, огурцы, баклажаны, мандарины, апельсины, бананы, киви, груша и т.д.)

Формирование элементарных математических представлений лучше всего развивать в игре, для этого прекрасно подходит магазин. Здесь мы учимся согласовывать числительные.

«Больница» оснащена аптечкой, предметами первой необходимой помощи, спецодеждой для работников медицины.

Таким образом, мы считаем, что предметно-развивающая среда в нашей группе соответствует возрастным особенностям наших детей, интересам и личностным предпочтениям, что способствует успешной социализации ребенка в обществе.

Уголок уединения - это место, где ребёнок ощущает себя в полной безопасности, здесь он может побыть наедине с собой, успокоиться и расслабиться.

Уголок безопасности - данный центр оснащен необходимыми атрибутами к сюжетно-ролевым играм; дидактическими и настольными играми для закрепления знаний правил дорожного движения. Хорошим дидактическим пособием служит напольный коврик с разметкой улиц и дорог, интерактивный коврик «Правила дорожного движения».

Центр физического развития (спортивный уголок) - физкультурный уголок реализует потребность детей в двигательной активности. Здесь дети занимаются и закрепляют разные

виды движений: прыжки с продвижением по извилистой дорожке, игры с мячом, метание в цель и т. п.

Экспериментальная деятельность по апробации Программы «Вдохновение»
Учебно-методический комплект Программы «Вдохновение»

№	Наименование	К-во
1	Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях. ECTRS-K. - М.: Издательство «Национальное образование» - 116 с.	1
2	33 блестящие идеи для детского сада. Делаем игрушки своими руками /под ред. С.Н.Бондаревой. - М.: Издательство «Национальное образование» - 120 с.	1
3	Вода и воздух: советы и практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет /под ред. А.Б.Казанцевой. М.: Издательство «Национальное образование» - 116 с.	1
4	Воспитание звуков: музыкальные занятия от 3 до 9 лет /Т.А.Рокитянская.: М.:Издательство «Национальное образование» - 176 с.	1
5	Детский совет: методические рекомендации для педагогов / Л.В.Свирская.- .: Издательство «Национальное образование» - 80 с.	1
6	Детские годы. Индивидуальность ребенка как вызов педагога / под ред. А.И.Бурениной. - М: Издательство «Национальное образование» - 184 с.	1
7	Дизайн интерьеров детских садов для детей дошкольного возраста / под ед. Н.А.Воробьевой, С.Н.Бондаревой, С.В. Плахотникова.: М.: Издательство «Национальное образование» - 136с.	1
8	Дневник педагогических наблюдений.- М,;Издательство «Национальное образование» - 160с.	1
9	Игры с глиной: творческие занятия с детьми от 3 до 7 лет / под ред. А.М.Лельчук. – М,;Издательство «Национальное образование» - 128с.	1
10	Карты развития детей от 3 до 7 лет.- М.:Издательство «Национальное образование» - 180с.	1
11	Лаборатория грамотности /Л.В.Михайлова-Свирская. М.:Издательство «Национальное образование», 2016 - 72 с.	1
12	Магнетизм и электричество: практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет /под ред. А.Б.Казанцевой. М.: Издательство «Национальное образование» - 96с.	1
13	Математика в любое время / под ред. Н.А.Воробьевой./ под ред. Н.А.Воробьевой . - М.: Издательство «Национальное образование» - 96с.	1
14	Наблюдение за развитие детей от 3 до 48 месяцев и протоколирование результатов / под ред. С.Н.Бондаревой. - Карты развития детей от 0 до 3 лет.- М,; Издательство «Национальное образование» - 128с.	1
15	Наблюдение за развитие детей от 48 до 72 месяцев и протоколирование результатов / под ред. С.Н.Бондаревой. М.:Издательство «Национальное образование» - 104с.	1
16	Пластилинолепие: занятия с пластилином для детей дошкольного возраста– М.: Издательство «Национальное образование» - 144с.	1
17	Применение портфолио в дошкольной организации: 3-6 лет / под ред. Л.В.Свирской- М.:Издательство «Национальное образование» - 128 с.	1
18	Проектная методика для педагогов дошкольной организации / под ред. Л.В.Свирской. М.: - Издательство «Национальное образование» - 128с.	1
19	Свет и сила: практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет. / под ред. А.Б.Казанцевой. М.:Издательство «Национальное образование» - 108 с.	1
20	Творческая мастерская в детском саду. Рисуем, лепим, конструируем / под ред. И.А.Лыковой. - М.: Издательство «Национальное образование» - 96 с.	1

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Необходимые для осуществления воспитательно-образовательного процесса программы, технологии, методические пособия, в том числе комплексные и парциальные программы реализуются с корректировкой содержания в соответствии с ФГОС ДО и будут заменены другими, как только будет утвержден Министерством образования РФ перечень

соответствующих примерных основных образовательных программ:

1. «Юный эколог» Программа экологического воспитания, С.Н.Николаева. М. Мозаика - синтез. 2005.
2. О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В Щеповских. Программа по эколого - краеведческому образованию дошкольников «Волжская земля – родина моя». – Тольятти: Изд-во «Технокомплект», 2013
3. Экологические тропинки. Формы организации совместной деятельности детей и взрослых в системе экологического воспитания дошкольников. П.И.Тарасевич, Н.А.Шинина, Тольятти, 2002
4. У Лукоморья. Вариативная программа по экологическому воспитанию дошкольников. Э.Э.Баранникова, О.В.Каспарова, Тольятти, 2003
5. Игры по ознакомлению дошкольников с родным городом. Л.А. Пенькова, М.В. Романова, И.В.Чурбанова, Тольятти, 2004
6. Твой Ставрополь - Тольятти. Р.Ф.Пищулина, Р.Е.Шнайдер. Тольятти 2005
7. Сценарии конкурсов и викторин для детей дошкольного возраста. М.В. Ромахова, И.В.Чурбанова, Тольятти, 2011
8. Люби и знай свой Отчий край. О.В.Дыбина, Е.А.Сидякина и др., Тольятти, 2001.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

4.1 Цель и задачи воспитания

- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих.
- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.).
- Воспитывать отрицательное отношение к жадности, грубости.
- Воспитывать интерес к родному городу и стране, к общественным праздниками событиями.
- Воспитывать интерес к культурным традициям русского народа, фольклору России; народным промыслам, предметам старинного быта, народному костюму.
- Воспитывать любовь к родной природе и бережное отношение к живому.
- Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.

4.2.Целевые ориентиры и планируемые результаты воспитательной работы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне дошкольного образования не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

4.3. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания в детском саду № 137 «Чижик» осуществляется в рамках различных социально значимых событий и направлений воспитательной работы, тесно связанных с ближайшим окружением ребенка и

социальной действительностью.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания, в ведущих видах детской деятельности позволяет. Воспитательные события структурированы в тематические содержательные модули.

Инвариантные модули: «Я и моя семья, детский сад, мои друзья», «Я - гражданин России», «Мы такие разные, и такие одинаковые», «Мы любим трудиться»,

Вариативный модуль: «Я – часть природы»

Модуль «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»

Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:

- игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др);
- игровые ситуации;
- волонтерство,
- беседы, викторины;
- смотры-конкурсы, выставки;
- тренинги общения;
- беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

Формы - традиционные события, мероприятия модуля:

- Проектная деятельность. Такая форма совместной деятельности, как проекты помогают в развитии партнерских отношений, помогают взрослым и детям научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной деятельности;

объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта: проекты «С папой я своим другу, его дружбой дорожу», «Дерево моей семьи», «Доброта внутри нас», «В детский сад с улыбкой», «Новогодняя сказка в группе» и др.

- Социальные акции – совместные с дошкольниками, педагогами и родителями комплексы дел (экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего ребенка ближайшего социума (группы, детского сада, участка и т.п.).
- Семейные клубы, студии. Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога.
- Совместные праздники и развлечения. Семейный праздник в детском саду — это особая традиция, объединяющая педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: день семьи – «От счастья ключи в семье ищи», День Матери, День друзей, День спасибо и пр.
- Выставки совместного творчества
- Неделя этикета и вежливости

Модуль «Я - гражданин России»

Родной город: освоение представлений о названии родного города, некоторых городских объектах, Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город». Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях.

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:

- экскурсии
- социальные, воспитательные акции
- проекты
- продуктивная деятельность: изготовление макета «Город»
- общественные праздники: праздник «Рисунок на асфальте в день защиты детей
- конкурсы, викторины

Традиционные события,

мероприятия модуля «Я - гражданин России»:

- Культурно-досуговые мероприятия и праздники:
 - «День знаний» (1 сентября)
 - «День воспитателя» (27 сентября)

- «День народного единства» (4 ноября)
 - «Новый год»
 - «День защитника Отечества» (23 февраля)
 - «Международный женский день 8 Марта»
 - «Всемирный день здоровья»
 - «День космонавтики» (12 апреля)
 - «День труда» (1 мая)
 - «День Победы» (9 мая)
 - «Международный день защиты детей»
 - «День России» (12 июня).
- Проекты «Все профессии нужны, все профессии важны» и др.

Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые»

Познакомить детей со способами проявления любви к близким, основными традициями семьи. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Знакомство с людьми разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций.

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- виртуальные экскурсии
- социальные акции
- проекты
- общественные праздники
- конкурсы, викторины, выставки
- игры народов разных национальностей

Традиционные события, мероприятия модуля «Мы такие разные, и такие одинаковые»

- Неделя толерантности
- День народного единства – «Мы дружбою своей сильны»
- Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»

- Фестиваль «Мы такие разные»

Модуль «Мы любим трудиться»

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- организация различных видов труда
- трудовые акции
- встречи с интересными людьми
- экскурсии
- ролевые игры

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы любим трудиться»

- Трудовая акция «Тропинка добрых дел»
- Проекты «Трудится – всегда пригодится»,
- Проект «Трудовые династии наших родителей»
- Фестиваль «Мир профессий»
- Выставки совместного творчества : «Осенний переполох»
- Фестиваль «Профи-дебют» и др.

Вариативный модуль Модуль «Я – часть природы»

Выделение разнообразия явлений природы растений и животных. Зависимость жизни человека от состояния природы. Бережное отношение к природе и природным богатствам.

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- виртуальные экскурсии
- экологические акции и праздники
- проекты
- конкурсы, викторины, выставки
- экологический театр и экологические сказки
- исследовательская деятельность
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Я - часть природы»

- Экологические акции «Покормите птиц зимой», «Наш зеленый детский сад», «Украсим детский сад цветами» и др.,
- Тематические праздники и развлечения: День Земли, День птиц
- Экологические проекты, «Будь природе другом» и др., Экологические конкурсы: «Мистер и мисс экология», «Экологическая семья»

4.4. Календарный событийный план воспитательной работы

Модуль 1. «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День матери	– Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленья...»; – выставки	– сюжетная игра («Семья»); – организация фотовыставки портретов «Моя мама»; – проектная деятельность («Моя мама», «Мамы всякие важны»); – мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»; – разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам;	

		<p>рисунков («Моя мама»);</p> <ul style="list-style-type: none"> - выставка тематических фотогазет с поздравлениями - продуктивная деятельность «Сердечко для мамочки» 	<ul style="list-style-type: none"> - продуктивная деятельность: портрет мамочки, подарок маме и др. - образовательные и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет помощь в домашних делах; уход во время болезни; что выбрать: пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала) 	
январь	Проект «Доброта внутри нас»	<ul style="list-style-type: none"> - коллективная работа «Дерево доброты», «Солнышко вежливых слов»; - дидактические игры; - Подарок любимому городу» - кормушки для птиц. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы: - «Что значит быть добрым?», «Беседа о добрых делах и поступках», «Давайте никогда не ссориться!», «Как помочь птицам зимой?». - Просмотр мультфильмов: «Добро пожаловать в страну Добрых дел», «Как ослик счастье искал», «Кошкин дом». - Дидактические игры: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Оцени поступок», Скажи доброе слово, комплимент товарищу». «Собери бусы для птиц». - Дидактические кейсы: «Если твой друг заболел», «Подари улыбку всем вокруг». - Драматизация сказки «Птичий дом»; - продуктивная деятельность совместно с родителями : изготовление авторских кормушек для птиц, сделанных своими руками - С. р. игры: « Моя дружная семья», «Если к нам пришли гости»; - Дежурство по столовой (помогай старшим, учись порядку); - Речевые игры: «Ручеек дружбы», «Добрые и вежливые слова», «Добрые и волшебные слова», «Разговор по душам»; - Рассказы детей о добром поступке, который совершил ребенок или члены его семьи; - Чтение художественной литературы: М. Пляцковский «Урок дружбы», «Настоящий друг»; Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Умей обождать»; Я. Аким «Жадина»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; Е. Серов «Добрый великан»;Н. Осеева «Плохо», «Добрые слова»; Н. Юсупов «Простите»; Е. Благинина «Подарок». - Прослушивание песен о дружбе, друге: «Улыбка», «Дружные ребята»; Стихи для заучивания:Е. Алябьева «Добрым быть приятно», А. Яшин «Покормите птиц зимой». - Заучивание и обсуждение пословиц и поговорок о добре. 	
июль	Праздник семьи «От счастья ключи в семье ищи»	<ul style="list-style-type: none"> - Фотовыставка «Моя семья». - Презентация «Я и моя семья» - конкурс «Герб семьи» 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница», «Строим дом», «Дочки-матери», «День рождения», «Путешествие», «Наш дом». - Дидактические игры: «Чей дом?», «Чей малыш?», «Профессии», «Инструменты»,«Что сначала, что потом?», «Из чего сделано?», «Лакомое блюдо», «Ателье». - Игры-драматизации: «Гуси-лебеди», «Три медведя»,«Заюшкина избушка». - «Час общения» по ознакомлению детей с легендой о благоверных князе Петре и княгине 	

		<ul style="list-style-type: none"> - конкурс «Дерево семьи» - мастер-классы членов семей - Семейная газета «Традиции моей семьи» 	<p>Февронии Муромских. (Просмотр с детьми электронных презентаций: «Петр и Феврония», «Красота вокруг нас»).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Тематические беседы: «Праздник День любви и верности», «Моя семья», «Увлечения членов моей семьи», «Мои питомцы», «Что означают наши имена?», «Права и обязанности в нашей семье», «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья взрослые и дети», «Когда я буду большой». - Составление рассказов: «Моя семья», «Любимый праздник», «Домашние питомцы», «Что на грядке выросло?», «Один день в лесу», «Выходной день в моей семье», «Как я помогаю дома»; - Чтение художественной литературы: "Хлеб да соль" А. Логунова, «Орешки», «Город Цветов», П. Лебеденко сказка «Доброе сердце дороже красоты», р.н. сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; «Гуси-лебеди», ненецкая сказка «Кукушка»; «Айога», рассказы Л.Н.Толстого; стихи, пословицы, поговорки, загадки о семье. - Книжно - иллюстративная выставка «Семья. Любовь. Верность». - Рисование: «Моя семья», «Мой дом», «Любимая игрушка», «Герб моей семьи». - Аппликация: «Букет для родных». - Конструирование: «Дом моей мечты», «Мебель для дома». 	
Модуль 2. «Я - гражданин России»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День знаний	<ul style="list-style-type: none"> - Экскурсия в школу; - Участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы -Музыкальный праздник, развлечение 	<ul style="list-style-type: none"> - беседы и чтение художественной литературы по теме праздника; - экскурсия в школу «Как школа готовится к приёму первоклассников»; - знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования; - отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях; - разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках; - рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»; - слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики; - мастерская (изготовление подарков первоклассникам с содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы); - создание коллекций «Школьные принадлежности»; 	
Сентябрь	День дошкольного работника	<ul style="list-style-type: none"> - выставка Рисунков и поделок («Моя любимая 	<p>4-5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетная игра («Детский сад»); - экскурсия по помещениям групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их 	

		воспитательница», «Мой любимый детский сад», «Подарок педагогу» и т. д.); - конструирования здания детского сада	организовал и т. д.), обзорная экскурсия по детскому саду; - наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и т. д.), отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке); - рассматривание групповых фотографий (узнавание детей, педагогов); - ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника; - разучивание стихотворений по теме праздника; - слушание и исполнение песен, посвящённых детскому саду; мастерская (обсуждение, выбор и изготовление вместе с родителями детей подарков для сотрудников детского сада (поздравительных открыток, закладок, лепка бус с последующей росписью); создание коллективных работ (панно) «Ладочки нашей группы»); - развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару?» и др.; организация посильной помощи воспитателю и младшему воспитателю.	
Февраль	День защитника Отечества	- Спортивный праздник (с участием пап); - музыкально-театрализованный досуг; - изготовление подарков и поделок - выставка детского творчества на тему «С Днем защитника отечества», «Мой любимый папа»	4-5 лет - Сюжетная игра («Семья»); - ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; - рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, - иллюстраций к книгам по теме праздника; - чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника; мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); - слушание и исполнение песен по теме праздника -	
Март	Международный женский день	Утренник, посвящённый Международному женскому дню; - выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; - выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка»);	- Включены все виды детской деятельности: - чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника слушание и исполнение музыки (песен) о маме; - викторина по теме праздника; - рассказы, основанные на личном опыте («Моя мама парикмахер (повар)...и др.); - отгадывание и составление загадок по теме праздника; - соревнования по оказанию первой медицинской помощи; - проведение тематического вечера в группе (чаепитие с мамами) - мастерская (рукоделие, атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)	
Май	День Победы	Экскурсия к месту	Сюжетная игра (военная тематика);	

		воинской славы; – встреча с людьми, пережившими годы войны; – беседа о героях-земляках или участниках ВОВ – спортивные соревнования на военно-патриотическую тематику	– спортивные игры и соревнования; – совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой; – чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника; – мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну) – Флешмоб «рассказ о моем деде» – тематические занятия	
Июнь	День России	– Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)	4-5 лет – Рассматривание кукол (иллюстраций, фотографий) в национальных костюмах, символов России (герба, флага); – раскрашивание изображения российского флага, изображения костюмов русского и других народов России; – подвижные игры народов России; – слушание гимна России, песен о России; – чтение художественной литературы по теме праздника; – развивающие игры («Кто больше назовёт городов России?», «Государственные праздники России», «Символы России» и др.); – рассказы детей о своём городе или селе (из личного опыта); – беседы по теме праздника; – отгадывание загадок по теме праздника	
Модуль 3. «Мы такие разные, и такие одинаковые»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День народного единства и согласия	– Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов	– Цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»; – чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России; – игры-драматизации (по сказкам народов России), – подвижные игры народов России; – разучивание стихотворений по теме праздника;	

		России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.) – фестиваль «Хоровод дружбы»		
Июнь	Международный день защиты детей	– Беседа о правах детей в нашей стране; – ярмарка; – музыкальное развлечение, досуг	– развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; – беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.); – рассматривание фотографий, глобуса, карты; – знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено» и др., – беседа о безопасности пешеходов и водителей; – проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.); – чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; – слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику; – игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); – игровые ситуации (применение правил безопасного поведения)	

Модуль 4. «Я – часть природы»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Февраль	Огород на подоконнике	Трудовая акция выращивании и высадке растений в контейнеры на подоконнике группы	– рассматривание, беседы, чтение, опыты, эксперименты, творческая деятельность; – Сюжетно-ролевые игры: «Овощной магазин». – Дидактические игры: «Вершки и корешки», «Что сначала, что потом», «Что лишнее?», – «Лото «овощи и фрукты» и др. – Труд: Посадка растений, полив и опрыскивание всходов, уход за растениями; сбор урожая. – Наблюдение за ростом растений,	

			<ul style="list-style-type: none"> - Составление фото отчета по реализации проекта; - Выпуск книжек малышек, - Выставка творческих работ детей 	
март	Экологический фестиваль «Мистер и мисс экология»	<ul style="list-style-type: none"> - Конкурс костюмов из бросового материала "Мистер и Мисс Экология" - Творческая мастерская «Эко-театр кукол» - Викторина "Мистер и Мисс Экология" - Создание макета «Экологическая тропа детского сада» 	<ul style="list-style-type: none"> - Составление фото отчета по реализации проекта; - Выпуск книжек малышек, - Выставка творческих работ детей <p>Цикл занятий «Жалобная книга Природы» «Природа, ты и я – друзья» «Чудо рядом с тобой» «Знатоки природы»</p> <ul style="list-style-type: none"> - экскурсии, - наблюдения в природе, беседы, игры, - поисково - исследовательская деятельность, экспериментальная лаборатория, - мини - выставки, - коллаж "Почва", развлечения, - труд в цветнике и на огороде, - создание коллекции "Мир природы", - Акции «Чистое утро», »Добрая зима», «Не рубите ёлки», «Чтобы дольше жили книжки», «Берёзкины слёзки» и другие. - Выпуск газеты «Мы в ответе за тех, кого приручили» - Создание «Жалобной книги природы» • 	
Апрель	Наш зеленый детский сад	Трудовая акция по благоустройству территории детского сада, выращивании и высадке растений	<ul style="list-style-type: none"> - Цикл занятий на тему: «Пришла весна в наш край». - Наблюдения за весенним пробуждением саженцев лиственных пород, за ростом травы, «мать –и-мачехи», одуванчиков - Беседы о бережном отношении к цветам - Создание гербария образцов растений, собранных на территории детского сада - тематический альбом «Ядовитые растения»; - дидактическая игра «Чтобы не было беды...»; «Азбука безопасности на прогулке», «Чтобы не было беды...» «С какого дерева листок?»; - Подготовка рассады цветущих растений (астра, петунья, календула, бархатцы, гвоздика, космея, настурция, мальва, водосбор и пр.) - Создание мини-огорода лекарственных растений совместно с детьми и педагогами группы - Высадка рассады и семян цветов на клумбы и рабатки (совместно с родителями). - Моделирование процесса роста высаженных растений, - Ведение дневника наблюдений за высаженными растениями - Изготовление книги о деревьях, растущих на территории детского сада (совместно с родителями). - Рисование на тему «Наши деревца». 	
Апрель	День здоровья	— Спортивный праздник (развлечение) - Веселые старты	<ul style="list-style-type: none"> - Игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щёткой и пастой, бумажными салфетками и т. п.), подвижные игры, развивающие игры «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и её друзья» и др.; - чтение и разучивание стихотворений по теме; - игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, 	

		- участие в конкурсе агитбригад «За здоровый образ жизни»	когда болеет; что лучше – болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; признаки больного и здорового человека и т. п.); – слушание и исполнение песен по теме праздника.	
Июль	День рождения АНО	- праздник (развлечение) - флешмоб с запуском воздушных шаров (одновременно во всех детских садах АНО)	Цель: укреплять связи детского сада с семьями воспитанников. Вызвать желание у детей и родителей активно участвовать в жизни группы, детского сада, АНО. – Изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; – Оформление интерьера группы, детского сада – Анкетирование родителей "День рождения детского сада"; – Фотопрезентация «Наша жизнь в детском саду»; – чтение и разучивание стихотворений по теме праздника – Беседы: «Хорошо у нас в саду», «Мое любимое занятие», «Мой любимый уголок в группе», о правилах поведения в детском саду, о дружбе, о тех, кто работает в детском саду.	

4.5. Самоанализ воспитательной работы

Варианты Карт наблюдения – Приложение 1.

Нравственное воспитание

_____ группа _____ 20__
 Воспитатель: _____ количество детей _____

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Выработаны ли привычки нравственного поведения: <ul style="list-style-type: none"> • Радуются успеху товарища • Правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке • Не перекладывают ли вину на других • Говорят ли всегда правду • Дорожат ли доверием взрослых и товарищей • Не хвастаются ли • Не гордятся даже самыми красивыми поступками • Дело само за себя говорит • Умеют ли держать свое слово • Не обижают ли ни словом, ни поступком • Заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее 				
2.	Имеют ли способность к оценке/самооценке				
3.	Имеют ли правильные представления о моральных качествах: <ul style="list-style-type: none"> • Справедливость • Правдивость • Трудолюбие • Общительность • Доброжелательность 				

	<ul style="list-style-type: none"> • Отзывчивость • Бережливость • Жизнерадостность 				
4.	Умеют ли дети непринужденно общаться: <ul style="list-style-type: none"> • Со сверстниками • С взрослыми 				
5.	Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь: <ul style="list-style-type: none"> • Своим сверстникам • Малышам • Взрослым 				
6.	Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: <ul style="list-style-type: none"> • Радостями • Огорчениями 				

Выводы и предложения

Выполнение детьми норм и правил культурного поведения при проведении режимных моментов в детском саду

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Как дети относятся к одежде: <ul style="list-style-type: none"> • Знают ли последовательность в одевании • Опрятен ли внешний вид детей • Бросают ли вещи • Бережно ли относятся к обуви 				
2.	Самостоятельно: <ul style="list-style-type: none"> • Одеваются • Ждут помощи от взрослого • Обращаются за помощью • Помогают другим • Замечают недостатки в одежде и 				

	устраняют их				
3.	Имеют ли навыки самообслуживания в умывальной комнате: Знают ли как используется туалетное мыло?				
4.	Знают ли назначение расчески и как ее используют?				
5.	Есть ли в наличии носовые платки и знают ли их назначение?				
6.	Отношение детей к режимным моментам: <ul style="list-style-type: none"> • Любят ли одеваться • Любят ли умываться • Любят ли ложиться спать 				

Выводы и предложения

Развитие нравственных качеств детей через игру

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Рождаются ли во время игры новые варианты?				
2.	Умеют ли дети применять свои знания на практике?				
3.	Выполняются ли эстетические нормы поведения во время игры: <ul style="list-style-type: none"> • Доброжелательность • Отзывчивость • Чуткость • Агрессивность • Умение договариваться 				

	<ul style="list-style-type: none"> • Доверие • Сопереживание • Взаимопомощь • Правдивость • Справедливость 				
4.	Имеет ли в игре отражение знаний о профессиях взрослых?				
5.	Какие приемы, побуждающие детей к началу игры, использовал воспитатель: <ul style="list-style-type: none"> • Предложение игрушки • Взятие на себя роли • Предложение темпа игры • Совместное обсуждение плана игры • Подготовка оборудования к игре • Внесение нового оборудования и др. 				
6.	Формирует ли способности управлять своим поведением?				
7.	Изменяют ли предметно-игровую среду с учетом практического и игрового опыта?				

Выводы и предложения

Карт анализа для оценки организуемой совместной деятельности детей и взрослых

Схема анализа организации самостоятельной и совместной деятельности детей и взрослых

№п/п	Критерии анализа	Уровни оценки		
		В	С	Н
1	Создание условий для творческой самореализации детей.			

2	Содержание деятельности детей.			
3	Методы и приёмы организации, мотивация.			
4	Применение детьми знаний, умений, навыков в самостоятельной деятельности.			
5	Учёт индивидуальных особенностей детей.			
6	Активность, самостоятельность детей.			
7	Сформирован ли у детей интерес к различным видам деятельности.			
8	Роль воспитателя в организации самостоятельной деятельности.			
9	Выполнение рекомендаций специалистов.			
10	Результативность взаимодействия участников пед. процесса.			

Анализ трудовой деятельности

Оценка руководства игровой деятельностью дошкольников

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Наблюдение игры, анализ, оценка уровня развития игровой деятельности детей				
2.	Проектирование развития игровой деятельности, планирование приемов, направленных на ее развитие				
3.	Обогащение впечатлений детей с целью развития игр				
4.	Организация начала игры, побуждение детей к игре				
5.	Проектирование развития конкретной игры, предвидение ее развития				
6.	Пользование прямыми приемами руководства игровой деятельностью (вопросы к детям, предложение новой игры и т.д.)				
7.	Включение в игру на главных или второстепенных ролях				
8.	Выражение своих чувств, мыслей с помощью речи, мимики, пантомимики в процессе воплощения взятой на себя роли				

9.	Пользование косвенными методами руководства игрой				
10.	Регулирование взаимоотношений детей, разрешение конфликтов, возникающих в процессе игры				
11.	Включение в игровую деятельность застенчивых, неуверенных и малоподвижных детей				
12.	Обсуждение с детьми и оценивание игры				

Карточка анализа РППС по социально – нравственному воспитанию детей.

Содержание	Уровни			Комментарии
	Н	С	В	
Наглядный и раздаточный материал				
Дидактические игры				
Пиктограммы				
Тематические альбомы, набор картинок				
Макеты				
Художественная литература				
Нетрадиционный материал				